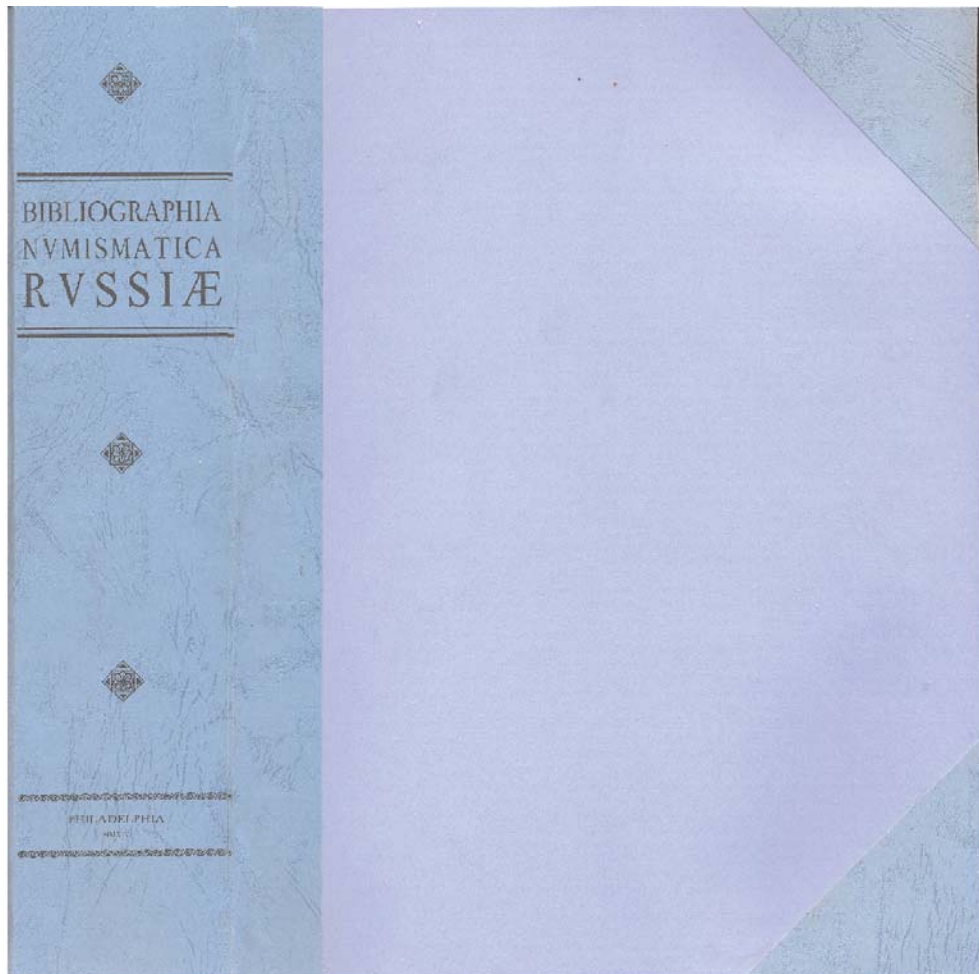


PROSPECTUS

for



BIBLIOGRAPHIA NVMISMATICA

RVSSIAE,

oder

vollständiger Ueberblick der rußischen

Muenz-, Siegel- und Wappenkunde,

nebst erlefenen Werken ueber

Wirtschaft und Bankwesen

gedruckt vor dem

Jahre 1917.



Philadelphia MMXIV.

Библиотека Нумизматическая
РОССІЙСКАЯ
или
полный обзоръ россійской
литературы по монетному дѣлу,
печатямъ и гербовѣденію
съ прибавленіемъ избранныхъ
трудовъ по государственному
хозяйству и банковому дѣлу
появившихся въ печати
до 1917 года

Филадельфія ММХІV.

BIBLIOTHECA NUMISMATICA
RUSSICÆ

or
a complete review of Russian
literature on matters related
to money, seals and heraldry
with addition of selected
works on state economics
and banking published
before A.D. 1917.

Philadelphia MMXIV,

Philadelphia Juli 2014.

© All rights reserved by the author.
© Alle Rechte von dem Verfasser vorbehalten.
© Всѣ права сохранены за автором.

Памяти

Михаила Юрьевича

ТАРШУНА

Капитана 1-го ранга

и Кавалера

защитника Портъ-Артура,

члена Россійскаго Общества Нумизматовъ въ

С. Петербургъ

и почетнаго члена

Русскаго Зарубежнаго Общества Коллекціонеровъ

въ Парижъ

посвящается.

ith its roots in the late XVIIIth century Russian numismatic bibliography underwent in the XIX century a significant development in volume I of Baron Chaudoir's «Aperçu...», St. Petersburg 1836 only to be further developed and brought to date by Gromachevski in his 1904 «Библиографический указатель литературы по русской нумизматикѣ».

The need to correct and update it was recognized soon after its appearance and S. Chizhov, a highly qualified numismatist, prepared his significantly more comprehensive update, which was to appear in the early 1920's, but this never happened since the author was detained by the CheKa in Lubianka, the walls of which he never left alive. For decades his manuscript was believed to have been lost, until a few years ago it was discovered by Dr. Gaidukov and is presently being prepared by him for publication. Sometime before 1917 M. Garshin, a member of the SPB Numismatic Society, according to I.G. Spasski, copied the Hermitage card catalogue brought it out with him into exile, supplemented it with later Soviet and Russian émigré material, but this effort also was never published.

Both of these manuscripts follow a general bibliographic format with little if any annotations. Thanks to Dr. Gaidukov, who, as stated above, is currently preparing the Chizhov numismatic card file for publication, I was able to take a brief look at the listing of Dr. Köhne's works and I found it to be significantly superior to that of M. Garshin, who clearly did not have the benefit of de visu examination of his bibliographic material.

Not being able to obtain even general information about the holdings in Russia's major libraries of XVI-XVIII cent. European, in particular, German numismatic publications, I would venture to say that they contain primarily practical compendia or descriptions of collections for use by museum curators for identification and cataloguing their holding and not some ephemeral rare publications on forgeries, metrology or art on coins or medals or early periodicals and auction catalogues, fixed price lists &c. And to shed some light on all areas of numismatic literature which appeared in the XVIIIth to early XIXth centuries I embarked on an ambitious effort to identify and catalogue everything that had to do with Russian numismatics, medals, orders, heraldry, seals, monetary circulation.

I noticed a significant lack of such early Rossica entries in Garshin's «Опытъ библиографіи...», which may be interpreted as a reflection of what was available at the Hermitage before 1917. Consequently I also do not expect the situation was much better in Chizhov's time even though he had access to a significantly larger source for his compilation.

Commercial numismatics found only a weak reflection in Garshin's «An attempt...» and is expected to be even less prominent in Chizhov's work. However, time will tell. BIBLIOGRAPHIA, on the other hand, has some XVIII cent. auction entries with as few as one Russian coin, but these rare cases are more than compensated by such Prachtwerke as the celebrated Franz I/Maria Theresia 1756-1772 catalogues, the famous Madai's 1765-1768 Thalersammlung or the immortal Köhler's 1729-1765 Belustigungen.

As a separate effort is a chronological pictorial compilation of numismatic publications under the title «Galerie...». Most of these illustrations of titles or bindings are from my personal collection; with those that are not, are identified separately in a text file indicating their sources. The number of scans exceeds 2200 (over 16 GB) and can be ordered separately on a flash drive in PDF format. Another directory contains up to 200 photographs of numismatic personalities, but there are no plans for a wider distribution, because its utility without even brief biographies is limited. The arrangement is alphabetical by last name.

All material presented in BIBLIOGRAPHIA has been thoroughly researched and contains also a comprehensive listing of numismatic literature in Polish language which appeared in the Kingdom of Poland under Russian rule 1815 to 1915. This, however, cannot be said for Finland under Russia.

BIBLIOGRAPHIA NVMISMATICA starts with several historical overviews which include the translation of introduction in Lipsius' Bibliographia numaria... 1801 in three languages, development of numismatic bibliographies in general and in Russia in particular. These are followed by over 600 pages of the Catalogue of over 6000 normal bibliographic entries accompanied by author's biographical details, references to reviews if known and are frequently supplemented with brief annotations and at the end followed by a special list of biographical data under Personalia. This in turn is followed by an extensive list of references, five important reprints: 1) Musei Imperialis (Kunstskammer 1741, Russian coins and medals); 2) the Russian portion of the 1764 A. von Cramm auction sale of coins and medals, 3) Schlatter reprint from the 1832 «Mining Journal»; 4) Chertkov's article on researching Russian coins of the feudal period and 5) an interesting recent GIM publication on an obscure early XIX century work containing overview of Russian numismatics. Next comes the 11 page section called «Numismatic Mosaic» which consists of very brief excerpts from various numismatic works and catalogues intended to stimulate further interest in the study of numismatics in general.

At the end is a chronological listing of XVIII cent. auctions which may or may not contain Russian coin or Rossica. This is essentially a check list for future study and determination for applicability for an upcoming comprehensive Rossica listing.

Four pages are devoted to color illustrations of titles grouped chronologically covering the period between Sigismund Herberstein's travels to Russia published in Vienna in 1549 to Valentin Shugayevski's work on monetary circulation in the Eastern Ukraine in the XVII century, Chernihiv 1918.

The size of BIBLIOGRAPHIA is 8.5"x11", printed on antique 24 lb. laid paper, glued edge is reinforced with nylon tape, soft printed cover with total weight of ca 4.5 lbs or 2 kg. As of this date, number of custom printed copies is three: one was already sold, one is for the next New York Kolbe/Fanning sale and one is author's. Special orders can be placed also by contacting via email: arefiev@earthlink.net or by writing to V. Arefiev, P.O. Box 2932, Philadelphia, PA 19141



Русская нумизматическая библиография уходит своими корнями к концу XVIII-го века получила значительное развитие в первом томе «Ареґи...» барона Chaudoir-a, St. Petersburg 1836, была продолжена и доведена до современного времени Громачевским в его вышедшей в 1904 году «Библиографическій указатель литературы по русской нумизматикѣ».

Необходимость исправления и дополнения его были признаны уже вскоре после ее появления и С. Чижов, высококвалифицированный нумизмат, подготовил свое значительно более полное обновление, которое должно было появиться в начале 1920-х годов, но этого не произошло, так как автор был помещен чекистами на Лубянку, и из-за его стен живым не вышел. На протяжении десятилетий его рукопись считалась потерянной, пока несколько лет назад не была обнаружена доктором Гайдуковым, и в настоящее время готовится им к публикации.

Незадолго до 1917 года М. Ю. Гаршин, член СПб Нумизматического Общества, согласно И. Г. Спасскому, скопировал карточный каталог Эрмитажной нумизматической библиотеки и привез ее с собой в эмиграцию, дополнив ее спустя советским материалом а также и эмигрантскими изданиями, но и эта работа не была опубликована.

Обе эти рукописи Чижова и Гаршина построены по общепринятому библиографическому формату и без каких-либо существенных аннотаций. Благодаря доктору Гайдукову, я получил возможность познакомиться со списком работ барона Кёне, я нашел что он составлен значительно лучше, чем «Опытъ...» М. Гаршина, который явно не имел возможности познакомиться с описуемым материалом de visu.

Не будучи в состоянии получить из России какую-нибудь даже краткую общую информацию о хранящихся в крупных библиотеках России европейской, в частности, немецкой нумизматической литературы XVI-XVIII вв, я отважусь высказать мнение, что они содержат, в основном, практические сборники или описания коллекций для использования их музейными хранилищами как справочной литературы при идентификации и каталогизации музейных собраний, а не каких-то там эфемерных редких изданий о подделках, метрологии и искусства медалей, их производства или первые периодические издания и аукционные каталоги и т.д. И, чтобы пролить некоторый свет на все области нумизматической литературы, появившейся в XVI и до начала XIX веков, я задался серьезной попыткой выявить и составить каталог всему, что было связано с русской нумизматикой, медалистикой, наградным делом, геральдикой, сфрагистикой или денежным обращением..

И при этом я заметил значительный недостаток таких ранних записей Россики у Гаршина в его «Опытъ нумизматической библиографіи», который можно рассматривать и как отражение того, что находилось и было доступно в Эрмитаже до 1917 года на эту тему. Соответственно, я также не ожидаю что положение в этой области было гораздо лучше во время, когда его посетил С. Чижов, и поэтому и от него ожидать чего-либо более совершенного в этой области не следует, хотя им и было просмотрено, как сообщается, большое количество библиотечных фондов.

Также коммерческая нумизматика нашла весьма слабое отражение у Гаршина в его «Опытъ ...» и, как ожидается, будет еще менее заметной в работе Чижова. Но наберемся терпения и подождем, что время нам покажет... BIBLIOGRAPHIA же, с другой стороны, включает некоторые аукционные каталоги XVIII века с упоминанием единичных русских монет, но эти редкие случаи более чем компенсируются такими роскошными изданиями или Prachtwerke как знаменитые каталоги каллекции Франца I / Марии Терезии 1756-1772, известными изданиями Мадея Thalersammlung 1765-1768 или бессмертными Belustigungen 1729-1765 Кёлера.

В виде отдельной задачи был составлен хронологический альбом-сборник заглавных листов а иногда и интересных обложек нумизматических публикаций охватывающий весь период рассмотренный в BIBLIOGRAPHIA от 1549 года по 1918 год под названием «Галерея ...». Эти иллюстрации происходят, главным образом, из моей личной коллекции, а на другие иллюстрации даются их источники в прилагаемом текстовом файле. Он часто обновляется и на сегодня превышает 2200 цветных сканов (более 16 GB) и могут быть заказаны отдельно на флешке в формате PDF. Другой аналогичный каталог содержит до 200 фотографий нумизматических персонажей, но нет еще никаких планов для его широкого распространения, потому что его польза без кратких биографий весьма ограничена. Составлен он в алфавитном порядке по фамилиям.

Основная BIBLIOGRAPHIA NVMISMATICA начинается с нескольких исторических обзоров, которые включают перевод введения в Lipsius «Bibliographia numaria ... » 1801 на трех языках, развитие нумизматической библиографии в целом и в России в частности. Затем следуют более чем на 600 страницах каталога около 6000 библиографических записей сопровождаемые краткими биографическими данными об авторе с ссылками на рецензии, если таковые известны, с частыми добавлениями кратких аннотаций, а в самом конце перечисления трудов автора и специальный список биографической информации под Personalia. Затем, в свою очередь, следует обширный список использованной литературы и переиздания пяти важных трудов: 1) Musei Imperialis (Кунсткамера 1741, российские монеты и медали); 2) монеты и медали России аукционной продажи 1764 года коллекции А. фон Крамма, 3) труд Шлаттера из «Горный Журналъ» 1832; 4) статья Черткова о исследовании русских монет периода феодализма и 5) интересная недавняя публикация ГИМ-а из малоизвестного издания начала XIX века, содержащее обзор русской нумизматики. Далее идет раздел из около 11 страниц называемый «Нумизматическая Мозаика», который состоит из очень коротких выдержек из различных нумизматических трудов и каталогов, предназначенных для стимулирования дальнейшего интереса к изучению нумизматики в целом, а в конце помещено хронологическое перечисление аукционов XVIII в. которые могут содержать русские монеты или Rossica. Это, по сути, контрольный список предназначенный для дальнейшего изучения и определения о применимости данного каталога к Россике или нет.

Четыре таблицы посвящены цветным иллюстрациям заглавных листов нумизматических трудов, сгруппированных в хронологическом порядке, охватывающие период от путешествия Сигизмунда Герберштейна в Россию венского издания 1549

года и до появления труда Валентина Андреевича Шугаевского в Чернигове в 1918 году по денежному обращению на Левобережной Украине в XVII веке.

Размер BIBLIOGRAPHIA — 8,5“x11”, напечатана на веленовой светло-бежевой под-старину бумаге американского стандарта в 24 фунта и склеенные эластичным клеем края укреплены нейлоновой марлей. Мягкая печатная обложка; общим весом около 4,5 фунта или 2 кг. На сегодняшний день количество особо отпечатанных экземпляров три: один уже был продан, один подготовлен к следующему аукциону Кольбе / Фаннинг в Нью-Йорке в начале января 2016 года и один авторский.

Специальные заказы могут быть сделаны связавшись по электронной почте: arefiev@earthlink.net или по адресу — V. Arefiev, P.O. Box 2932, Philadelphia, PA 19141.



Beginning with table of contents below from the Bibliographia Numismatica, are listings as samples of typical material from various sections, including two of four plates of illustrations depicting chronologically arranged title pages for the years 1549-1800 and 1901-1918.

INHALT CONTENTS СОДЕРЖАНИЕ

VORREDE.

1. Über Entwicklung und Zusammenstellung der vorliegenden Bibliographie. XI—XIII

GESCHICHTE DER NUMISMATISCHEN LITERATUR.

1. Entwicklung der numismatischen Literatur im Ausland. XVII—XXIV

GESCHICHTE DER NUMISMATISCHEN BIBLIOGRAPHIE.

1. Von Ursprung der Bibliographie. XXVII
2. Von Ursprung und Entwicklung der numismatischen Bibliographie im Ausland. . . XXVII—XXXII
3. Von Ursprung und Entwicklung der numismatischen Bibliographie in Rußland. . . . XXXII—XLIII

- CATALOGUE. 1— 616

TAFELN

QUELLEN.

1. Bibliographische & Biographische Literatur. I—IV
a. In russischer Sprache.
b. In Fremdsprachen.
2. Periodica. IV—XI
a. In russischer Sprache.
b. In Fremdsprachen.
3. Beschreibungen erlesener Periodica. XI—XXIII

ANHANG.

1. Bedeutende Aufsätze, kleinere Schriften und Auszüge aus wichtigen Werken.
a. Mvsei Imperialis 1741. I — 12
b. A. von Cramm Versteigerung 1764. 12 — 18
c. Шлапшеръ, - Историческое описаніе 1778. 18 — 26
d. Гурьяновъ, Иванъ, - Москва. или Историческій путеводитель по знаменитой 1827. 26 — 33
e. Черпковъ, А., - Нѣсколько словъ вмѣсто 1837. 33 — 44
2. Numismatische Mosaik. 44 — 58
3. Versteigerungs-Kataloge vor 1919. 58 — 78



Vorrede.

Ueber Entwicklung und Zusammenstellung der vorliegenden Bibliographie .
On the Origin and Development of this Bibliography.

О составленіи и разработкѣ настоящей библиографіи.

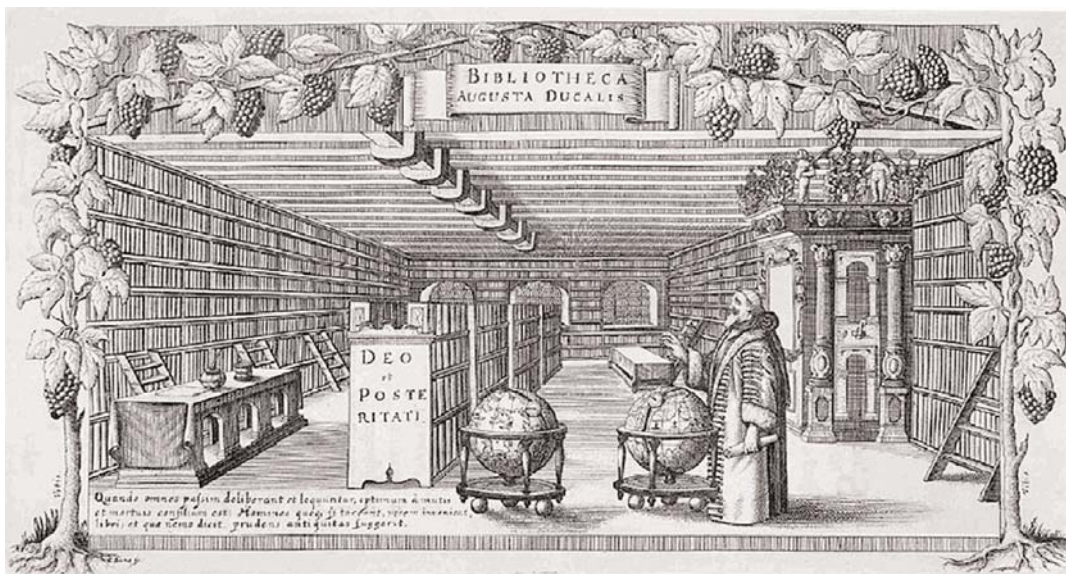


Материалъ къ настоящей библиографіи былъ взятъ кромѣ какъ изъ отдѣльныхъ монографій также и изъ ряда источниковъ какъ то періодическихъ изданій и ссылокъ въ нихъ на соответствующую литературу, изъ библиографическихъ справочниковъ Шодуара, Громачевского, Сѣверовой, а по-началу и изъ посѣщаемыхъ мною библиотекъ США или ихъ печатныхъ каталоговъ, а спустя и богатое личное собраніе, особенно, что касается Россики XVIII вѣка. А уже совсѣмъ недавно Россику удалось также дополнить или уточнить дигитализированнымъ матеріаломъ, появившемся на Internet-ѣ. Основной списокъ использованной литературы помѣщенъ здѣсь въ концѣ подъ "Источники".

Настоящая работа подготавливалась съ перерывами на протяженіи послѣднихъ сорока съ лишнимъ лѣтъ и дальнѣйшія задержки не позволяютъ отнести къ нѣкоторымъ прилагаемымъ переводамъ съ должной заботой объ элегантномъ изложеніи, а больше преслѣдуется цѣль дать читателю хотя бы что-то освѣщающее общую картину развитія какъ самой нумизматики такъ и исторіи ея библиографіи. Все же, даже потративъ зачительное количество времени на собиранія и обработкѣ матеріала, это не даетъ мнѣ права пренебрегать точной передачей библиографическихъ данныхъ въ максимальномъ ихъ объемѣ, включая также и краткія біографическія данные авторовъ и списки извѣстныхъ ихъ персоналій, а иногда также и интересныя замѣтки, помѣщенные въ предисловіяхъ, дающія дополнительную информацію о содержаніи труда. Особенно богаты на аннотации и замѣтки Россики XVIII вѣка сдѣланные de visu, т.к. для російскаго читателя труды эти даже въ крупнѣйшихъ библиотекахъ могутъ отсутствовать, а на страницахъ сей библиографіи они все же смогутъ основныя свѣдѣнія, дать представленіе о самомъ содержаніи и рѣшить стоитъ-ли разыскивать оригиналы. Въ рядѣ случаевъ дается мѣсто храненія труда, а иногда даже кодъ подъ которымъ трудъ хранится, но это я дѣлалъ, главнымъ образомъ поначалу, когда для меня лично эти свѣдѣнія были еще актуальны и я ихъ просто не удалилъ. Также дѣлаются сноски и на важнѣйшія библиографіи, которыя могутъ дать дополнительные свѣдѣнія о книгѣ какъ то рѣдкость (Громачевскій) или цѣна (Ryszard) или классификацію (Gumowski). Но, въ конечномъ итогѣ, все же цѣль была дать какъ можно болѣе полную информацію при предлагаемомъ трудѣ.

Чѣмъ въ данный моментъ нужно было пожертвовать это предметнымъ указателемъ, мысль о которомъ пришла довольно поздно, гдѣ-то на полъ-пути. Все же, при желаніи и особенно при наличіи времени, можно будетъ въ будущемъ хотя бы скромный указатель все же составить и отпечатать отдѣльно. Именно такъ въ XIX вѣкѣ вышло нѣсколько указателей періодики XVIII вѣка





Von Ursprung und Entwicklung der numismatischen Literatur im Ausland, nach dem Vorwort in Lipsius wie es Herr Kezenseit R berichtet *).

Nach Wiederherstellung der Wissenschaften gingen die literarischen und artistischen Studien von Alten und ihren Werken aus. Das Studium der Alterthümer ward daher Hauptsache, und begriff die Schriften der Alten und ihre Denkmäler und Kunstwerke. Das Studium der Denkmäler ging von der Sammlung der Inschriften aus; schritt zu dem literarischen und geschichtlichen Theile der Münzen fort. und von da zu den übrigen Werken der alten Kunst, den antiquarischen Geräthschaften, den Werken der Bildhauer, Reliefs, Büsten, Bildsäulen, am neuesten zu der Untersuchung der geschnittenen Steinen und den gemalten Vasen. Indeß blieb man Jahrhunderte lang bloß bei der Erläuterung des Literarischen, Historischen und Mythologischen an denselben stehen, und dachte wenig an die artistische und ästhetische Entwicklung der Kunstwerke und an die Bildung des Geschmacks nach denselben. Durch Addison wurde die Aufmerksamkeit auf Aehnlichkeiten zwischen den Darstellungen der Dichter und der Künstler erregt, und der Ton angegeben, die römischen Dichter aus den Werken der Kunst zu erläutern. Man ward nun auf die Aehnlichkeit und Verwandtschaft zwischen der Poesie und der bildenen Künste; die Aestetik wurde auf der einen Seite ausgebildet, und auf der anderen das Studium der Griechen mehr belebt. Es traten als Pfleger des Studiums der alten Kunst theils Winkelmann auf, ausgestattet mit einer gelehrten Kenntniß der Alten, theils Caulus, der selbst Kunstkenner und Künstler war. Nun wurde das Studium der Antike veredelt. Man richtete die Aufmerksamkeit auf die Beurtheilung der Erfindung und Behandlung der Werke der alten Kunst; zeigte die davon zu machende Anwendung für unsere neue Kunst, und verbreitete so den reinern Geschmack in unsern eignen Kunstwerken. Man fing nun auch an über die Kunst zu philosophiren, welches, in gehörigen Schranken gehalten, lobenswert ist; aber dem praktischen Künstler bei Hervorbringung der Werke des Genie's und der Phantasie wenig frommt.

Nach dieser allgemeinen Uebersicht der Geschichte des archäologischen Studiums geht der Verfasser zu Auseinandersetzung der Schicksale des numismatischen Studiums über. Von Petrarcha's Zeitalter im 14ten Jahrhundert an, studierte man die römischen Münzen fast zu denselben Zwecken wie die Inschriften.

Inschriften, zum Behufe der römischen Geschichte, der lateinischen Sprache, der Grammatik, und der Abbreviaturen. Man sammelte vorzüglich die Kaiser-Münzen, ordnete sie nach der Zeitfolge, und ließ die Bildnisse der Kaiser nach den Münzen in Holz schneiden. Bald darauf nahm man auch Rücksicht auf die römischen Familien-Münzen, die zuerst von Sebastian Erizzo (1568) mit einiger Sorgfalt aufgesucht, und darauf von Morelli keine sehr reiche Erndte übrig blieb. Mit den griechischen Münzen, sowohl von Großgriechenland und Sicilien, als vom eigentlichen Griechenland und Asien, beschäftigte sich zuerst Goltz, in dessen Fußtapfen erst spät Prosper Parisius trat. Indeß blieb noch lange das Hauptstudium bei den römischen Münzen stehen. Occo, Mediobarbus, Patin, Foy Vaillant, suchten nun vollständigere



Von Ursprung der Bibliographie – О началѣ библиографіи.



Библиографія находится въ тѣсной связи съ исторіей литературы и является какъ-бы архивомъ и одновременно также и барометромъ роста и развитія литературы въ данную эпоху. Любая наука не использующая матерілы разработанные ранѣе, не въ состояніи успѣшно развиваться и продвигаться впередъ.

Первой обобщающей работой по сохраненію эпистолярной культуры былъ трудъ Конрада фонъ Геснера (Konrad von Gesner) «Bibliotheca universalis» въ четырехъ томахъ, изданная въ Цюрихѣ 1545-1555. Она включала латинскіе, греческіе и еврейскіе труды. Съ теченіемъ времени чрезмѣрное возростаніе матеріала, подлежащаго регистраціи, заставило составителей или библиографовъ специализироваться и ограничиваться исчисленіемъ литературы одного народа или даже одной эпохи. Такъ, въ дальнѣйшемъ получили развитіе особые справочники біографическо-библиографическаго характера въ которыхъ помѣщались замѣчательныя сочиненія писателей и ученыхъ разныхъ народовъ ¹⁾.

¹⁾ Энциклопед. словарь, Брокгаузъ и Ефронъ, т. III. СПб 1891, стр. 709 и слѣд.

Von Ursprung der Bibliographie der numismatischen Literatur. The Dawn of Bibliography of Numismatic Literature. – На зарѣ библиографіи нумизматической литературы.

Первые шаги въ собираніи списковъ нумизматической литературы или библиографіи были сдѣланы еще въ XVI вѣкѣ, но только къ концу XVII и началу XVIII вѣка она уже приняла болѣе замѣтныя серьезныя очертанія. Ея ранними творцами были Ph. Labbe (1607-1667) ¹⁾, чѣй трудъ выдержалъ рядъ переизданій на протяженіи болѣе 20 лѣтъ будучи даже использованъ какъ приложение рядомъ авторовъ и B. G. Struve (1671-1738) ²⁾, профессоромъ исторіи въ Іенѣ, трудъ котораго весьма подобенъ Лаббе, дополняющій, но не замѣняющій его. Уже, какъ видно изъ заглавія, перечисленіе нумизматической литературы, это лишь одна часть изданія и на сегодня это вѣроятно самое рѣдкое библиографическое изданіе того времени, но одновременно и мало цѣнимое.

Въ центрѣ вниманія этихъ раннихъ библиографовъ были труды по античной нумизматикѣ и къ составленію ихъ часто были использованы источники съ имѣющимися краткими біографическими

Von Ursprung und Entwicklung der numismatischen Literatur in Rußland. On the Birth and Development of Bibliography of Numismatic Literature in Russia. О зарожденіи и развитіи нумизматической библиографіи въ Россіи.

На рубежѣ XVIII столѣтія Петром I былъ произведенъ в Россіи полный переворотъ соціального строя, преобразованія въ области военныхъ устройствъ, расширены границы и, разумѣется, теперь главной задачей преобразованной Россіи состояла въ необходимости учиться у иностранцевъ и толпами молодые люди семей російской знати для этого отправлялись въ университеты за границу, гдѣ они должны еще были быть предварительно подняты до минимального образовательнаго уровня, чтобы быть допущены къ слушанію университетскихъ лекцій. Давалось это не легко, а время не терпело и такіе же толпы иностранцевъ вызывались въ Россію помогать въ новомъ дѣлѣ, котораго было такъ много и они являлись необходимы въ качествѣ учителей. И русскіе должны были учиться у нихъ, работать подъ ихъ руководствомъ, слушаться ихъ, подражать имъ.

Въ Голландіи начали печатать книги на русскомъ языкѣ, а спустя это уже производилось и въ Россіи и родился даже новый шрифтъ т.н. «гражданскій» рядомъ со старой кириллицей. И на первомъ мѣстѣ стояла учебная переводная литература руководимая и утверждаемая самимъ Петромъ. И только при Аннѣ Іоанновнѣ началось изслѣдованіе и составленіе російской исторіи при Академіи Наукъ и начали изучать и составлять исторію російскую Татищевъ и приглашенный изъ заграницы Мюллеръ въ трудахъ которыхъ затрагивалась уже и тема о исторіи денежнаго обращенія с древнѣйшихъ временъ. Начали изучать и повѣствованія о Россіи какъ древнихъ авторовъ, а также и болѣе позднія иностранцевъ посѣтившихъ великокняжескую Россію.

Первый же списокъ въ видѣ краткой библиографіи предмета по російскимъ монетамъ для созданія исторіи горнаго дѣла и денежнаго обращенія Россіи, главнымъ образомъ, императорскаго періода мы находимъ сперва въ сочиненіи Шлецера вышедшаго въ 1793 году состоящій изъ 23 трудовъ, собранный имъ, преимущественно, изъ Россіи¹⁾.

Если отбросить отдѣльные выше упоминаемые еще немногіе труды касающіеся русской нумизматики помѣщенные у Грѣнинга (1702 — два) и Брюкмана (1729, 1732 и 1741 — около 20) то можно считать какъ начало рожденія русской библиографіи 1793 годъ. Въ этомъ году выходитъ начатый еще въ Россіи въ 1763 году во время пребыванія его автора А. Шлецера его знаменитый вышеупомянутый трудъ¹⁾. Поначалу Шлецеромъ были собраны лишь правительственные указы начиная отъ Петра I 1714 года и уже въ 1770 году въ его «Beylagen zum Neuveränderten Rußland» (Прибавленія къ Новопреобразованной Россіи), часть 2, Рига и Лейпцигъ 1770²⁾, Шлецеръ смогъ опубликовать изъ собраннаго матеріала небольшое сообщеніе объ одномъ хозяйственнаго характера документѣ подъ заглавіемъ «Vom Russischen Finanz-Wesen unter Peter I.» (О госуд. доходахъ въ 1723 и 1725 гг) и подобное во время оккупации Пруссіи русскими въ Семилѣтней войнѣ. А въ «Neuverändertes Russland oder Leben Catharinä der Zweyten Kayserin von Russland. Aus authentischen Nachrichten beschrieben». Theil 2... Riga und Leipzig 1772 публикуетъ свои переводы устава ордена Св. Георгія и два раннихъ указа о чеканкѣ золотыхъ и серебряныхъ монетъ и отдѣльно мѣдныхъ монетъ для хожденія въ Сибири съ илл. Такъ, Шлецеръ въ своемъ двухтомномъ описаніи царствованія Императрицы Екатерины II, основывается почти исключительно на своихъ переводахъ или выпускаемыхъ правительственныхъ указахъ касающихся всѣхъ сторонъ управления государствомъ, а въ своемъ предъидущемъ изданіи 1767 года «Neuverändertes Rußland» даетъ даже штатъ С. Петербургскаго и Московскаго монетныхъ дворовъ и годичные оклады каждаго служащаго.

Въ послѣдующіе годы, по возвращеніи въ Германію, для предпринятой своей выше упоминаемой «Исторіи горнаго, монетнаго и денежнаго дѣла въ Императорской Россіи» онъ собираетъ еще около восьмидесяти трудовъ вышедшихъ поза границами Россіи, какъ онъ сообщаетъ, содержащіе какъ правдивые такъ также и не выдерживающіе критики источники. И такъ, въ конечномъ итогѣ, онъ смогъ изъ всего собраннаго отобрать четвертую часть для своего труда. И уже во время подготовленія этой рукописи къ печати, Гёттингенская Университетская библіотека получаетъ въ даръ отъ ея бывшаго выпускника барона Аша изъ Россіи дополнительную партію русскихъ монетъ, два первыхъ тома in folio труда Чулкова исторіи коммерціи въ Россіи и. что особенно важно, также какъ даръ Университету небольшой фоліантъ на нѣмецкомъ языкѣ рукописи Директора Монетнаго Двора барона фонъ Миниха содержащій множество деталей относящихся къ монетному дѣлу Елизаветы Петровны нигдѣ ранѣе не опубликованному, что могло случиться, какъ онъ пишетъ, только въ Россіи³⁾.

Еще до этого времени, какъ уже указывалось выше, послѣ выхода библиографіи по нумизматикѣ Хирша въ 1760 году, въ теченіи ряда десятилѣтій производилось нѣсколькими изслѣдователями составленіе какъ дополненіе къ нему Шписсомъ (Spieß) такъ и совершенно обновленнаго изданія Ленгнихомъ. Но доведшій до конца все это дѣло оказался значительно позже хранитель Дрезденскаго Минцъ-Кабинета I. Липсіусъ (1754-1820).

At the turn of the XVIII century Peter I completely transformed the military and social system in Russia, expanded its borders. And, naturally, the main task at hand that was facing the new Russia was the necessity to learn from the foreigners how to run it. Crowds of young people of prominent families of Russian nobility were sent abroad to universities but before they could be accepted by a university their educational level had to be raised to a minimal acceptable level to attend the university lectures. And that was not so easy and time could not tolerate the delay. So crowds of foreigners were called to come to Russia to help in the new order of things and that was so overwhelming and they, out of necessity, became also the teachers. And the Russians had to learn from them, work under them, be obedient and follow their example.

In Holland they began to print books in the Russian language and later this was continued in Russia and even a new type was developed called «Civilian» used along the old Church-Cyrillic. Printing and translating text books had the highest priority and each was approved by Peter I himself. And only during the reign of Anna Ioannovna began the work on the history of Russia at the Academy of Sciences under Tatishchev and Müller, who was invited from abroad, that the work on History of Russia truly began. It touched on the subject of monetary circulation in Russia from the earliest times. Along the study of ancient sources with reports on Russia were also much later sources of foreigners who travelled in Russia during the rule of the Grand Dukes.

The first list in the form of a brief bibliography on the subject of Russian coins we find in the history of mining and monetary circulation in Russia covering mainly the imperial period. It is in the book by Prof. and an honorary Member of the Imperial Academy of Sciences A. Schlözer printed in Göttingen in 1793 consisting of 23 works, which he collected mainly from foreign authors reporting about Russia published abroad or *Rossica* ¹).

If we leave out the few abovementioned works on Russian numismatics found in two early works of J. Gröninag of 1702 and about 20 appearing in the years between 1723 and 1741 in Brückmann, one can argue that the real beginning of Russian numismatic bibliography took place in the year 1793. On this date appeared the famous Prof. A. Schlözer's work which he started back in Russia in 1763 ¹). Initially Schlözer put together a list of works from the time of Peter the Great and in 1763 published them in his work «Beylagen zum Neuveränderten Rußland» (Addenda to the newly reformed Russia), part 2, Riga and Leipzig 1770 ²), in which he was able briefly to report on material he collected from the government decrees of Peter I in 1714. In 1770 in his «Beylagen zum Neuveränderten Rußland» (Additions to the newly transformed Russia), Part 2, Riga and Leipzig in 1770 ²) Schlözer was able to publish one document of economic nature entitled «Vom Russischen Finanz-Wesen unter Peter I.» (on government revenues in 1723 and 1725.) and a similar one on during the occupation of Prussia by Russia in the Seven Years War. And in «Neu-verändertes Russland oder Leben Catharinä der Zweyten Kayserin von Russland. Aus authentischen Nachrichten beschrieben ». Theil 2 ... Riga und Leipzig 1772. he publishes the translation of the charter of the then newly established Order of St. George and the two earlier decrees regarding striking gold and silver coins for European Russia and separately copper coins for circulation in Siberia with illustrations. Thus, in his two volume description of the reign of Empress Catherine II, Schlözer based his work almost exclusively on his notes or his state's translations of the government issued decrees concerning all aspects of the state governance, while in his previous edition in 1767 «Neuverändertes Rußland» he lists even the staff and annual salary of each employee of the St. Petersburg and Moscow mints.

In the subsequent years, upon his return to Germany, Schlözer for the abovementioned "History of mining, monetary and financial affairs in Imperial Russia", collected more than eighty works published abroad containing both true and not tenable source material. And, finally, he was able to select from all that collected material one fourth as sources for his work. Meanwhile, while preparing his manuscript for publication, Göttingen University Library received a gift from its former graduate, Russian Baron Asch, an additional batch of Russian coins, the first two volumes in folio of Chulkov work on the history of commerce in Russia and, most importantly, also as a gift to the University, a small folio manuscript in German from the Mint Director baron von Münnich, containing many details relating to the coinage of Elizabeth, which were never previously published, which could happen, he notes, only in Russia ³).

During this period the Hirsch 1760 numismatic bibliography, spawned several researchers who were trying to make some improvements, supplement it like Spieß did ⁵) or completely rewrite it in the form of a new edition, which was accomplished by Lengnich ⁶). But the one who has brought this matter late in the century to the end was the keeper of the Dresden Münzt-Cabinet Johann Lipsius (1754-1820) ⁷).



—А—

А., — **ЗАМѢЧАТЕЛЬНАЯ монета** (рѣдкость археологическая). [Всемирная Иллюстрація. 1870, № 65, стр. 243]. Межовъ № 54,198. Древняя славянская монета. Гарш. № 1.

А., — **Замѣчательная монета съ руническими надписями**. [Всемирн. Илл., т. III, 1869, № 65, стр. 243]. Межовъ № 54,248.

А., — **О гербѣ Московскомъ**. [Русск. Вѣстн., ч. 2, 1808, стр. ?]. Изъ рукописи. Кам. и Уст., стр. 209.

К.А., — По поводу статьи Н. Х. Бунге: „**Замѣтки о настоящемъ положеніи нашей денежной системы и средства къ ея улучшенію**“. [Русск. Рѣчь, № III, 1881, стр. ?].

А.А.П., — **Обзоръ исторіи русскихъ ассигнацій и пр.** [Русск. Вѣстн., т. XXIV, 1859, ? стр.]. Загоскинъ № 3829.

А.В., — см. *Анастасевичъ, В.Г.*

А.Г., — **Гербы Дубенскихъ**. [Гербовѣдъ, 1913, № 5, май, стр. 94-97, илл.]. Кам. и Уст., стр. 209.

А.Г., — См.: *Медаль и наперсный крестъ... 1912.*

А.М., — **Денежная реформа**. [Русск. Вѣстн., 1896, № V, стр. ?].

А.М., — См. подъ: *Марковъ, А.К.,...*

А.М-въ., — статьи въ Энци. Сл. Брокг. и Ефр., см.: *Марковъ, А.К.,...*

А.О., — **Медали въ память прибытія русской эскадры въ Босфоръ въ 1833 г.** [Стар. Мон., СПб 1910, № 8, стр. 7; Письмо въ редакцію, Стар. Мон., 1911, № 5, стр. 85.]. Публикуется письмо д.с.с. А. Бутенева отъ 26 марта 1833 года, посланника въ Константинополь, къ военному министру, ген.-адъют. гр. А.И. Чернышеву и дополненіе въ видѣ письма въ ред. съ описаніемъ самой медали.

А.О., — См. также *Оленинъ, А. (1817).*

А.С.М., — **Къ замѣткѣ объ очисткѣ мѣдныхъ монетъ**. [Стар. Мон., № 2, 1912, стр. 29-30]. Результаты испытаній способа Бріона очистки мѣдныхъ монетъ, упоминаемаго въ журналѣ «Старая Монета». См.: *Очистка мѣдныхъ... (1912).*

АБИССИНСКІЯ МОНЕТЫ. Замѣтка. [Русск. Вѣстн., май, 1898, стр. 255-256]. Гарш. № 1887.

АБЛОВЪ, Н., — **Недостатки нашей денежной системы, средства для ея исправленія и размѣнъ бумажныхъ денегъ на звонкую монету**. С.Петербургъ 1871, ? стр., 8^о.

АБРАМОВЪ, Н. [Николай Алексѣевичъ, 1812-1870], — **Минцкабинеты въ Сибири**. [Зап. Имп.

Арх. О-ва, т. III. Перечень засѣданій. 1850, стр. 44-45]. Гром. № 3.

АБРАМОВЪ, Н., — **О древнихъ печатяхъ и гербахъ Сибирскихъ городовъ**. [Тобольск. Губ. Вѣдом., № 47, 1858, стр. ?]. Кам. и Уст., стр. 209.

АБДРАШИТОВЪ, И.А., — **Иллюстрированный каталогъ русскихъ монетъ**. Казань 1911, ? стр., илл. Цѣна 1 р. Взято изъ объявленія въ Стар. Мон. 1911, № 5, стр. 88. Возможно, что заглавіе неправильное!

АБДРАШИТОВЪ, — **Каталогъ старинныхъ и новыхъ русскихъ монетъ**. Б.м., б.г. Я. 1.

АВЕНАРИУСЪ, Н. [Николай Петровичъ, 1834-1903. Педагогъ, истор., археол., д. ст. сов.], — **Нѣчто о кунѣ**. [Изв. Имп. Арх. О-ва, т. VII, СПб 1872, столб. 113-127, илл. Поправки: столб. 229-230].

Также отд. отт.: Типогр. Имп. Акад. Наукъ. СПб 1868, 24 стр., илл., 23 см. Рѣс.: 1) См.: Прозоровскій, Д., — Куны... (1872). Межовъ № 54,195; Гром. № 26. Дополн.

АВЕНАРИУСЪ, Н. — **Византійскій періодъ нашей нумизматикѣ**. [Всемирн. Иллюстр. 1971, № 115, стр. 179]. Гарш. № 5.

АВЕНАРИУСЪ, Н. — **Нѣсколько словъ о дрогиченскихъ пломбахъ**. [Зап. Имп. Русск. Арх. О-ва, т. VI, нов. серія, вып. III и IV, 1893, стр. 279-288]. Также отд. отт., СПб 1892, 12 стр.

АВЕНАРИУСЪ, Н. — **О дрогиченскихъ пломбахъ**. [Отч. о засѣданіи II отдѣленія (исторія, геогр. и этногр.) IX Археол. Съѣзда въ Вильнѣ 1893 г. въ Археол. Изв. и Запѣтки, т. I, 1893, №№ 9-10, стр. 330-331].

[АВЕНАРИУСЪ, Н.], — **Personalia**: 1) «Русская школа», 1903, сентябрь. 2) Виленскій календарь на 1904 г., Вильна 1903, стр. 533-534. 3). Новое Время, СПб 1903, іюня 10, № 9822. 4. Изв. Имп. Арх. Ком., Прибавленіе къ 6-му вып., СПб 1903, стр. 89.

АДАМОВИЧЪ, Б., — **Личные знаки отличій, Высочайшіе подарки, медали, жетоны, рубли**. [Опись музея Л.Гв. Кексгольмскаго Императора Австрійскаго полка. Отд. IV, Варшава 1907, стр. ?]. Гарш. № 6.

ADELUNG, F. [Fiedrich, Kaiserlicher russischer Wirklicher Staatsrat und Ritter], — **Nachrichten von der Bergmannischen Sammlung livländischer Münzen**. [Intelligenzblatt der Allgem. Lit. Zeitung, 1804.].

ADELUNG, F. [Fiedrich, Kaiserlicher russischer Wirklicher Staatsrat und Ritter], — **Catherinens der Grossen Verdienste um die vergleichende Sprachenkunde**. St. Petersburg 1815, ? S. Laut Chaud. Nr. 160, auf S. 197, sollte die Kaiserin in diesem Werk das Münztermin wie Griwna, besprechen.

ADELUNG, F., — **Augustin Freiherr von Meyerberg und seine Reise nach Russland, nebst einer von ihm von dieser Reise veranstalteten Sammlung von Ansichten, Gebräuchen Bildnissen u.s.w.**, Auf dem Kontrtitel: Баронъ Мейербергъ и путешествіе его по Россіи. Съ присовокупленіемъ рисунковъ представляющихъ виды, обряды, портреты и т.п. въ продолженіи сего путешествія собранныхъ, дѣйств. статскимъ совѣтникомъ и кавалеромъ. Переводъ съ нѣмецкаго. Печатано въ типографіи Карла Крайя. Санктпетербургъ 1827. Gedruckt bey Kray. St.Peterburg 1827, 2 Bände, ein davon ist ein Tafelband. Über Wappen von Moscovien oder Russland::S. 116, Abbildung auf Blatt 7; über Wappen von Novgorod, S. 126 und Blatt 15; über russische Münzen siehe S. 169-183, 284-290 und Blatt 40. Das russische Reichswappen unter Iwan Wassiljewitsch dem Grossen, S. 194 und Blatt 44 Einige Abbildungen auf Tafeln: ? Amer. Phil. Soc. 914.7 M57.

АДЕЛУНГЪ, Ф. [Дмитрій В— Баронъ Августъ фонъ Мейербергъ и его путешествіе въ Россію. Съ присовокупленіемъ рисунковъ представляющихъ виды, обряды, портреты и т.п. въ продолженіе сего путешествія собранныхъ. Издано Ѳедоромъ Аделунгомъ Дѣйств. Стат. Совѣтникомъ и Кавалеромъ. Переводъ съ нѣмецкаго. Печатано въ Типографіи Карла Крайя. Ст. Петербургъ 1827, VI + [2] + 372 + [2], 8^о. Печ. обл. и особый атласъ: **Рисунки къ путешествію по Россіи Римско-**

Императорскаго посланника Барона Мейерберга въ 1661 и 1662 годахъ, представляющіе выды, народные обычаи, одѣянія, портреты и т.п. Изданы Ѳеодоромъ Аделугомъ Дѣйств. Стат. Совѣтникомъ и Кавалеромъ. Ст. Петербургъ 1827, фп (гр. Н.П. Румянцевъ) + грав. загл. лист. + нен. листъ съ оглавл. рис. + 64 листа литограф. рис. Улян. № 4039. Amer. Phil. Soc. 914.7 MS7n.

ADELUNG, F., — **Neue Aufklärungen über die Indoskytischen Münzen.** St. Petersburg Zeitung 1835, S. 268-?. Auch als Nachdruck, St. Petersburg 1835. Гарш. № 7.

ADERNSON, E., — Siehe: [Fraehn, C.M.]-Adernson, Die Regenwürmer...(1836).

АДРЕСЪ-КАЛЕНДАРЬ Россійскій на лѣто отъ Рожденія Христова 1765, показывющійся о всѣхъ чинахъ и присутственныхъ мѣстахъ въ государствѣ, кто при началѣ сего года въ какомъ званіи или въ какой должности состоитъ. Тип. Имп. Академіи Наукъ, С.Петербургъ [1764], 10 лист. + 131 стр. Содержитъ свѣдѣнія о русскихъ орденахъ. Göttingen 8 H RUSS 254/7:1764.

АЙНАЛОВЪ, Д.В. [Дмитрій Васильевичъ 1862-1939], — **Замѣтка о Кіевскомъ кладѣ 1824 года.** [Зап. Отд. Русск. и Слав. Археол. Имп. Русск. Арх. О-ва, т. XI, СПб 1915, стр. 1-8, илл.].

[AKERMAN, John], — Рецензія на его **Ancient Coins of Cities and Princes**, geographically arranged and described. Spain. (Древнія монеты городовъ и монарховъ, описанныя въ географическомъ порядкѣ Акерманомъ. № 1. Испанія. London, in 8^o). [Журн. Мин. Нар. Пр., ч. XLVII, СПб 1845, отд. VI, стр. 159-?]

ACKERMANN, G.A., — **Ordenbuch sämtlicher in Europa blühender und erlöschener Orden und Ehrenzeichen.** 2^{te} Ausgabe. Annaberg 1864, 255 S., 44 Taf.

АКИНФОВЪ, В.Н. [Владиміръ Николаевичъ, 1841-1914. Камеръ-юнкеръ съ 1866 г. Симбирскій губернаторъ], — **О новыхъ приобрѣтеніяхъ своего собранія медалей.** [Нум. Сб., т. I, 1911, отчеты о засѣданіяхъ, стр. 638, 649-650, илл.; стр. 688, илл.]. Сообщенія въ засѣданіяхъ Общества о: 1) медали въ память 300-лѣтія со дня кончины первопечатника Московскаго Ивана Ѳеодорова, 2) жетона въ память обнародованія манифеста отъ 17 октября 1905 года. Гарш. №№ 9 и 10

АКТЫ, документы и матеріалы для политической и бытовой исторіи 1812 года собранные и изданные по порученію Его Императорскаго Высочества Великаго князя Михаила Александровича, подъ редакціей К. Военскаго. Томъ II. Балтійская окраина въ 1812 году. С.Петербургъ, стр. 522-527. Разные документы о награжденіи участниковъ морскихъ военныхъ дѣйствій въ 1812 году (семь документовъ: Рапортъ для Высочайшаго Роскрипта, два письма о награжденіи и одинъ списокъ морскихъ чиновъ отличившихся храбростію).

АКТЫ Московскаго Государства. I. Разрядный приказъ № 42, стр. 66, Упомянутіе о монетахъ золотыхъ, серебряныхъ и золоченыхъ розданнымъ въ числѣ другихъ наградъ при Борисѣ Годуновѣ въ 1605 году. Гарш. № 11.

АКТЪ въ Археологическомъ Институтѣ. [Ист. Вѣстн., т. LXIV, 1896, стр. 1042]. Упомянется рѣчь А.К. Маркова, произнесенная имъ на годовомъ актѣ 28 апрѣля 1896 г., о разработкѣ нумизматики въ древнемъ Римѣ.

ALASKA leather money, — cf.: [Platinum Coinage of Russia]

ALBERTRANDY, Jan, — **Opisanie medalu Stanisława Konarskiego z wykładem historyczno-krytycznym czynów tego męża.** Tłumaczenie z francuzskiego rękopismu biskupa Albertrandego z dołączeniem gyciny. [Dzen. Wilenski, T. VI, No. 36, 1817, S. 633-656, [1] Taf.]. Rysz. S. 6; Gum. Nr. 3886.

АЛЕКСѢЕВЪ, В.А. (Василій Михайловичъ 1881-1951), — **Нумизматическая коллекція китайскаго богдохана Цянь-Луна.** [Зап. Нум. Отд. Имп. Русск. Арх. О-ва, т. I, вып. I, 1906, стр. 29-50, табл. V]. Также отд. отд.: СПб 1906, 12 стр., [1] табл. Гарш. № 12 и 13.

АЛЕКСѢЕВЪ, В.М., — **Описаніе китайскихъ монетъ и монетовидныхъ амулетовъ,**

находящихся въ нумизматическомъ отдѣлѣ Императорскаго Эрмитажа. Типографія Императорской Академіи Наукъ. Вас. Остр., 9 л., № 12. Санктпетербургъ 1907, з.л. + 74 стр., 24,0x16,0 см. Стр. [1]-2 — использованная литература. Стр. 72-74 описаніе серебр. и золотыхъ ямбъ А.И. Иванова. Гарш. № 17.

....

— Г —

....

HERBERSTAIN, Barone Sigismundo, — **Comentari dela Muscovia Et perimente della Russia**, & della altre cose belle & notabili, composti già latinamente per il signor Sigismondo libero Barone in herberstain, Neiperg & Guetnhag, tradotti nouame[n]te di latino in lingua nostra uuolgare Italiana. Simelmente visi tratadellia reliogione dellli Moscouiti, et in che parte sia differe[n]te della n[ost]ra be[n]che si chiamino chri[stia]ni. Item una discrittione partiolare di tutto l'imperio Moscuitico, toccando ancora di alcuni luoghi vicini, come sono di Tartari, Lituuani, Polni, & alti molti riti & ordini di que popoli. In Venetia per Gioan Battista Pedrezzano. Cum Privilegio del Illustriss. Senato Venetiano, Per anni. x. MDL. Mit Wappen von Herberstein in Holzschnitt und Farbe als Titelvignette. [8] + 90 S., + 4 Bl., 1 Faltblatt, ill., 4^o.

HERBERSTAIN, Sigismund [Freiherr, von, 1486-1566. Österreichischer Staatsmann und Geschichtsschreiber. Einige Zeit wirkte auch als Präsident des Finanzkollegiums. Besuchte Russland 1517 und 1526], — **RERUM MOSCOVITICARUM Commentarii** Sigismundi Liberi Baronis in Herberstain, Neyperg, & Guettnhag: Quibus Russiæ ac Metropolis eius Moscouiæ descriptio, Chorographica tabulæ, Religionis indicatio, Modus excipiendi & tractandi oratores, Iteneria in Moscouiam duo, & alia quædam continentur. NIC NVNC PRIMVM ACCEDVNT SCRIPTVM RECENS DE GRAECO-rum fide, quos in omnibus Moscorum natio sequitur: ET COMMENTARIVS DE BELVS MOSCORVM AD-ursus finitimos, Polonos, Lituanos, Suedos, Louonios, & alios gestis, ad annum usque LXXI, scriptus ab Ioanne Leuuenclaio. Cum Cæc. & Regiæ Maiest. gracia & priuilegio ad decennium. BASILEAE, EX OFFICINA OPORINIANA. 1571. Prefacio — 3 Seiten, Widmung — [1 + 4] Seiten + Abbildung + „Ad Lectorem” — 1, [3] Landkarten, 227 S., [1] mit Siegel, [17] mit Sachregister. Als Römischen Kaiser Ferdinand's Gesandter, ging nach Russland schon in 1526. Die erste Ausgabe in lateinischer Sprache erschien in Wien in 1549, 1550 in italienischer und 1557 in deutscher Sprachen. Über die folgenden Jahrhunderten erschienen noch mehr Auflagen. Jahrelang war dieses wichtiges Werk über das ältere Russland ein Bestseller! De Moneta, S. 56-60. Réc.: 1) Siehe auch: Н. П. Собоко, — Древнія изображенія русскихъ царей ... 1881.

....

HERBERSTEIN, Baron Sigismund von [1486-1566], — **NOTES UPON RUSSIA**: being a translation of the EARLIEST ACCOUNT of that Country entitled **RERUM MOSCOVITICARUM COMMENTARI** by the Baron Sigismund von Herberstein, Ambassador from the Court of Germany to the Grand Prince Vasiley Ivanovic, in the years 1517. and 1526. Translated and edited with Notes and an Introduction by R.H. Major of the British Museum. Burt Franklin Publisher. New York, N.Y., n.d. (Reprinted from the Herkluyt Society Publications 1853 as vols 10, pp 1-116 & 12, pp 3-174). Of their money, pp. 109-111:

They have four kinds of silver money, — that of Moscow, of Novogorod, of Tver, and of Plescow. The money of Moscow is not round, but oblong, and of sort of oval form, called deng. It has different impressions, the old deng having on one side the figure of a rose, and the later one the figure of a man sitting on horseback; both of these have an inscription on the reverse. A hundred of them go to one Hungarian gold piece; six denges make an altin; twenty a grifna; one hundred a poltin; and two hundred a ruble.

There are new coins now struck, with characters on both sides, forty of which are worth one ruble.

The coin of Tver has an inscription on both sides, and is of the same value as that of Moscow.

The coin of Novogorod has on one side the figure of the prince sitting on his throne, and a man opposite him making his obeisance; on the other it has an inscription, and is worth twice as much as that of Moscow. Moreover, the grifna of Novogorod is worth fourteen rubles, and the ruble of Novogorod two hundred and twenty-two denges.

The coin of Plescow has the head of an ox crowned, and an inscription on the other side. They have also a copper coin called polani; sixty of these are worth one deng of Moscow.

They have no gold money, nor do they themselves coin any, but mostly use Hungarian, and occasionally Rhenish money. They often change their valuation of these coins, especially when a foreigner wishes to purchase anything with gold, do then they immediately depreciate its value; but if any is about to go anywhere on a journey and wants gold, they then raise the price again.

They use the rubles of Riga on account of its proximity, one of which is two of those of Moscow. The money of Moscow is of pure and good silver, although that is also adulterated now. Yet I never heard of any one being reprehended for this misdemeanor. Nearly all the goldsmiths of Moscow coin money; and when any one brings masses of pure silver and asks for money for them, they weigh both the money and the silver and balance it equally. There is a small fixed price above the equal weight to be paid to the goldsmiths, who otherwise charge but little for their labor. Some have written ¹⁾ that in some very few spots in this country there is an abundance of silver, and that the prince forbids its exportation. The truth is that the country contains no silver, except (as I have said) what is imported; but the prince may rather be said to guard against than to forbid its exportation, and to that effect orders his subjects to barter their commodities, and to give and receive some articles in exchange for others, such as skins (in which they abound), or anything else of that kind, so as to keep their gold and silver in the province. It is scarcely a hundred years since the silver money which they used was principally of their own coining. When silver was first introduced into the province, they used to cast little oblong pieces of silver without any impression or inscription, of the value of one ruble, not one of which is now to be seen. Money was also coins in principality of Galicia; but as that had no constant value, it disappeared. In early times, moreover, before they had money, they made use of the snouts and ears of squirrels and other animals, whose skins are brought to us in lieu of coin, and bought the necessities of life with them as with money.

¹⁾ Myechov, in his *Tractatus de duabus Sarmatiis* (*Tractatus* ii, lib. 2), says, “Estque terra dives argento et custodia undique clausa.”

ГЕРБЕРШТЕЙНЪ, С., — **Записки о Московскихъ дѣлахъ**. Изданіе Суворина, СПб 1908. О монетахъ, стр. 88-90. Гарш. № 351.

HERBERSTEIN, Baron Sigismund von, — **Personalia**. 1) Brockhaus' Konversations-Lexikon. XIV. Auflage. Band III. Leipzig 1908, S. 28. 2) F. Adelung, «Sigismund Freiherr von Herberstein». SPB 1818. 3) Ф. Аделунгъ, «Критико-литературное обозрѣніе путешественниковъ по Россіи до 1700 года и ихъ сочиненій. Москва 1864. 4) Seine Selbstbiographie erschien in «Fontes rerum Austriacarum», Abteil. I, Band 1, hg. von Karajan, Wien 1855. 4) F. Krones, «Sigmund von Herberstein. Ein Lebensbild. [Mitteilungen des Historischen Vereins für Steiermark. Graz 1871, Heft 19. S. 1-76. 4) Е. Шмурло, Энц. Слов. Брокг. и Ефр. т. VIII, СПб 1892, стр. 454-455.

.....

GIEL, Ch. [Christian, 1837-1908. Kam aus Wiesbaden nach St. Petersburg als Privatlehrer der Brüder Grafen Dmitrij und Iwan Tolstoj. Sammler und Forscher der antiken Münzen Südrusslands. Verfasser der praktischen Nachschlagkatalogen russischer Münzen Peter I bis Nikolaus II. Leitender Mitarbeiter bei der Schöpfung des Korpus russischer Münzen von Gross Fürst Georgij Michailowitsch, insbesondere war für Zusammenstellung der Tafeln und Klassifikation aller Münzen verantwortlich.], — **Quelques remarques sur la collection Schubert** par Ch. Giel. Imprimerie de l'Académie Impériale des Sciences. (Vas. -ostr., 9e ligne, Nr. 12.). St.-Petersbourg 1880, Tb + [2] + 30 S., 27,5x20.0 cm. Werden mehrere Fälschungen der Sammlung ans Licht gebracht. NNU-W; ANS. Гром. № 956. Гарш. № 360.

ГИЛЬ, Х.Х., — **Таблицы русскихъ монетъ двухъ послѣднихъ столѣтій**. Практическое руководство для собирателей. С.Петербургъ 1883, VI + 10 стр., 34 л., 23,0x18,5 см. Цѣна 3 руб. Св.-сѣрая изд. печ. обл. съ указаніемъ цѣны на задней наружн. части. Вклѣбленный зел. листь съ четырьмя errata; у болѣе позднихъ экз. ихъ семь. NYPL: *CI (Missing since 8-26-1936!). LOC; ANS. Гром. № 95д. Гарш. № 359.

GIEL, Ch., — **Ueber die bosporianischen Münzen mit den Monogrammen...** St. Petersburg 1884, 20 S., ? Taf. Verlägt in 60 Exemplaren. ANS. Гром. № 95ж. Гарш. № 361.

GIEL, Ch., — **Kleine Beiträge zur antiken Numismatik Südrusslands**. Mit 5 Tafeln. Buchdruckerei & Schriftgisselei O. Herbeck, Tschernischewski per., Nr. 5. Moskau 1886, Tb + [2] + 43 S., V Taf., 4^o. Preis 3 Rbl. (6 Mk). Die fünf Tafeln sind von der Kaiserlichen Druckerei zur Verfertigung von Reichspapieren gedruckt. Titelblatt zweifarbig — rot und schwarz. Inhalt: Vorwort — Über einige Münzen meiner Sammlung ... *Wegen den mehreren Sondersymbolen, die in dieser Schrift gebraucht sind, muss momentan deren Eintrag auf später verschoben werden, bis an die Zeit, wenn der Giel Schriftsatz entworfen wird!* ANS. PU: Mu 737 G372.2. Гром. № 95а. Гарш. № 358.

ГИЛЬ, Х., — **О Босфорскихъ монетахъ съ монограммами...** [Тр. VI Арх. Съѣзда въ Одессѣ 1884;

т. II, Одесса 1888, стр. 104-?]. Также отд. отт.: Одесса 1888, 10 стр., I таб. ANS. Гром. № 95ж. Гарш. № 362.

ГИЛЬ, Х., — **Новыя приобрѣтенія моего собранія.** [Зап. Имп. Русск. Арх. О-ва, т. V, нов. сер., 1892, стр. ??, табл. IV-VII. Также отд. отт. на плотн. бумагѣ: Типографія Имп. Академіи Наукъ. С.Петербургъ 1891, з.л. +18 стр., табл. IV-VII, 27,5x19,0 см. ANS. F. R. Künker Versteigerungskat. 102, Los Nr. 4866. Гарш. № 357.

ГИЛЬ, Х.Х., — **Описаніе монетъ, поступившихъ въ мое собраніе въ 1892 и 1893 г.г.** [Зап. Имп. Русск. Арх. О-ва, т. VII, нов. сер., 1895, стр. 217-229, табл. XVIII-XX]. Также отд. отт.: Типографія И.И. Скороходова (Надежденская № 43). С.Петербургъ 1896, 15 стр., табл. XVIII-XX, 26,5x15,5 см. Сѣрая, печатная типогр. обл., на кот. годъ указанъ какъ 1896, а на з.л. какъ 1895. ANS. Гром. № 95г. Гарш. № 356.

ГИЛЬ, Х.Х., — **Таблицы русскихъ монетъ двухъ послѣднихъ столѣтій.** Практическое руководство для собирателей. Второе изданіе, исправленное и дополненное. Типографія А. Бенке. С.Петербургъ 1898, XXVI + 125 стр., 8^о. Св.-сѣрая изд. печ. обл. съ указаніемъ цѣны на задней наружн. части. ANS. Yale: Zп45 29b. Гром. № 95е. Гарш. № 355.

ГИЛЬ, Х.Х., Ильинъ, А.А., — **Русскія монеты чеканенныя съ 1801—1904 г. Практическое руководство для собирателей.** С.-Петербургъ 1904, з.л. + XII + 125 стр., VI табл., 25,0x18,0 см. Цѣна 4 руб. Отп. 1250 экз. Сѣрая, печ. обл. съ указаніемъ цѣны на задней наружной части. Rés.: 1) Стар. Мон., 1910, № 1, стр. 5-6. ANS. Yale: Zп45 30. Гарш. № 363 и Гарш. 1373.

ГИЛЬ, Х.Х., — **Personalia:** 1) Нива № XIV, 1895, стр. 338-341, илл. 2) Ю.Б. Иверсенъ, — Медали въ честь... т. III, СПб 1896, стр. 14-16, илл. 3) см.: М.Г. Деммени, — Христіанъ Христіановичъ... (1908). 4) Моск. Вѣдом., 1908, № 250. Гарш. № 364. 5) Истор. Вѣстн., дек. 1908, стр. 1179. Гаршинъ № 364. 6) см. А.В. Орѣшниковъ, — Х.Х. Гиль... (1910). 7) Нов. Энци. Слов. Брокх. и Ефр., т. VIII, СПб 19?, стр. 568. Гаршинъ № 364.



— М —

MARKOFF, A., de, [Алексѣй Константиновичъ, 1858-1920. Оріенталистъ, нумизматъ, Др. философій Іенскаго Ун-та 1878, проф. СПб Арх. Института съ 1886 г. Съ 1888 г. дир. нум. отдѣла Имп. Эрмитажа. Колежскій совѣтникъ съ 1909 года. Имѣлъ казенную квартиру изъ коей въ 1918 году подлежалъ къ выселенію. Получалъ паекъ по 4-ой категоріи и умеръ отъ тромбоза и голода 1 авг. 1920 г.], — **Les monnaies des rois Parthes.** Supplément à l'ouvrage de M. le compte Prokesch-Osten. Premier fascicule (-second fascicule). C. van Peteghem. Paris 1877, St + Tit + 15 S., 2 unn. Taf.; St + Tit + 63 S., 5 + [3] Taf., 28,0x21,5 cm. Gedruckter blauer Papierumschlag. Die ersten sieben Tafeln sind von Münzen und die drei am Ende — paleographische. Dissertation zur Doktorwürde. Drury Cat. XXVII, Nr. 63 (£ 125.-); NM 0230168; ICU; NjP; CSt. Гарш. № 909.

МАРКОВЪ, А.К. — **Старинныя монеты, принесенныя въ даръ Археологическому Институту** Гг Ф.К. Соловьевымъ и М.В. Глумовымъ. [Вѣстникъ Археол. и Ист., вып. I, 1885, стр. 109-111]. Гарш. № 2075.

МАРКОВЪ, А.К., — **О монетахъ, пришедшихъ въ СПб Археологическій Институтъ** черезъ посредство Э. О. Розенбаума. [Вѣстникъ Археол. и Ист., вып. III, 1885, стр. 81-84, илл.]. Есть и арабскія монеты. Rés.: 1) W. Trutowski, Berl. Münzblätter, Bd. VII, 1886, Sp. 627-628. Mayer Nr. 1124. Гарш. № 930.

МАРКОВЪ, А.К., — **Объ одномъ загерійскомъ диргемъ мамелюкскаго султана Бибарса I.** [Вѣстникъ Археол. и Ист., вып. IV, 1885, стр. 53-62, I табл.]. Также отд. отт. Réc.: 1) W. Trutowski, Num. Lit.-Blatt, Nr. 28, 1885, S. 298-299. Mayer Nr. 1123. Гарш. № 925.

МАРКОВЪ, А.К., — **Кладъ изъ Ашхабада (?)**. [Гдѣ изданъ ?]. Réc.: 1) Num. Lit.-Blatt, Nr ?, 1885, S. ?. Mayer Nr. 1125.

МАРКОВЪ, А.К., — **Неизданный фельсъ халифа Гарунъ-аль-Рашида.** [Вѣстн. Археол. и Ист., вып. VII, 1888, стр. 46-50]. Также отд. отт.: S. a., 5 стр. Гарш. № 926.

МАРКОВЪ, А.К., — Критическій разборъ сочиненія г. Трутовскаго: **Каталогъ восточныхъ монетъ Румянцевскаго Музея.** [Зап. Вост. Отд. Имп. Русск. Арх. О-ва, т. I, вып. II, 1886, стр. 141-144]. Гарш. № 2074. Есть также и одна монета кафская — см. Изв. Имп. Арх. Комм., вып. 18, стр. 7 и вып. 51: „№ 3815 на стр. 120“.

MARKOFF, A., de, — **Catalogue des monnaies arsacides, subarsacides, sassanides, dabweihides, ainsi que des pièces frappée par les ispehbeds arabes du Tabaristan et les gouverneurs de la Perse et du Maverannahr au nom des khalifes.** Mit aufgeklebtem Bild einer Goldmünze auf dem Titel.. Unten : Saint-Pétersbourg, Se vend chez Eggers & Comp., Nevsky, 11. Auf dem Kontrtitel: Collection Scientifiques de l'Institut de Langes Orientales du Ministère des Affaires Étrangères. Publiées par ordre et aux frais du Département Asiatique. V. (Avec deux planches phototypiques et une vignette). Imprimerie de l'Académie Impériale des Sciences. (Vas.-Ostr., 9^e ligne, Nr. 12.). Saint-Pétersbourg 1889, Tb + XVII + XX (Bibliographie mit Supplement) + 136 S., ill., II Taf. 25,0x17,0 cm.. Réc.: 1) A. De Witte, Rev. de Num. Belge, t. ?, 1889, p. 615-616. ANS. Mayer Nr. 1126. Гарш. № 9

МАРКОВЪ, А., — **Монеты Арсакидовъ Сассанидовъ и др.** С.Петербургъ 1889, ? стр., II табл., 8^о. Цѣна 4 руб.? Гром. № 207в. Гарш. № 910. Не ошибочно ли это изданіе помѣчено какъ русскоязычное вышеописаннаго на фр. языкѣ?

MARKOFF, A., de, — **Régistre général des monnaies orientales suivi de la description de quelques pièces rares ou inédites du Médaillier de l'Institut.** Unten : Saint-Pétersbourg, Se vend chez Eggers & Comp., Nevsky, 11. Auf dem Kontrtitel: Collection Scientifiques de l'Institut de Langes Orientales du Ministère des Affaires Étrangères Russes. VII. Imprimerie de l'Académie Impériale des Sciences. (Vas.-Ostr., 9^e ligne, Nr. 12.). St Pétersbourg 1891, 41 S., I Taf. in heliograv., 8^о. Réc.: 1) A. De Witte, Rev. de Num. Belge, t. ?, 1892, p.340. 2) Drouin, Rev. Num., t. ?, 1892, pp 203-206. ANS. Mayer Nr. 1127. Гарш. № 917.

МАРКОВЪ, А., — **Монеты Арсакидовъ Сассанидовъ и др.** С.Петербургъ 1889, ? стр., II табл., 8^о. Цѣна 4 руб.? Гром. № 207в. Гарш. № 910. Не ошибочно ли это изданіе помѣчено какъ русскоязычное вышеописаннаго на фр. языкѣ?

МАРКОВЪ, А.К., — **Приобрѣтеніе нумизматической коллекціи И.А. Бартоломея Императорскимъ Эрмитажемъ.** [Вѣстн. Археол. и Ист., вып. IX, 1892, стр. 170-175]. НиЭ, т. VIII, стр. 178. Гарш. № 929.

MARKOFF, A., de, — **Acquisitions provenant de la collection Askaroff.** [Revue Num., 3e Sér., t. XI, 1893, p 282-283]. Mayer Nr. 1128

МАРКОВЪ, А., — **Неизданныя Арсакидскія монеты.** [Зап. Вост. Отд. Имп. Русск. Арх. О-ва, т. VI, 1892, стр. 265-304, илл., табл. III-IV]. Также отд. отт.: Типографія Императорской Академіи Наукъ. Вас. Остр., 9 лин., № 12. Санктпетербургъ 1892, з.л. + 40 стр., илл., табл. III-IV, 27,0x17,5 см. Цѣна 3 руб.? З.л. въ черн. и красн. краскахъ. Геліотип. табл. отп. въ Экспед. Заг. Госуд. Бумагъ. „Не смотря на громадное количество изданныхъ до сего времени арсакидскихъ монетъ, между ними продолжаютъ попадаться еще и теперь монеты, неизвѣстныя нумизматамъ. Разсматривая въ Императорскомъ Эрмитажѣ, поступившія въ его монцъ-кабинетъ въ послѣднее время, коллекціи Бартоломея и Ольшевскаго, я нашель въ нихъ не мало монетъ, представляющихъ для науки самый существенный интересъ и въ то же время совершенно неизвѣстныхъ ученымъ. Недавнее приобрѣтеніе арсакидскихъ монетъ для эрмитажнаго собранія въ Парижѣ, а также любезность генерала А.В. Комарова, предоставившаго мнѣ наиболѣе

интересныя монеты своей богатой коллекції Арсакидовъ для изученія, позволили обнаружить еще нѣсколько неизданныхъ паронянскихъ монетъ. Въ настоящей статьѣ я счелъ нужнымъ издать тѣ экземпляры, которые до сего времени не были извѣстны...". Réc.: 1) E.J. Rapson, Numism. Chron., 3 Ser., Nr. 13, London 1893, pp 203-219 and pl. XVI. NYPL: *QDZ. Гром. № 207г. Гарш. № 913.

МАРКОВЪ, А., — **Нумизматическій комментарий на одно мѣсто изъ Лухана**. [Арх. Изв. и Зам. изд. Имп. Моск. Арх. О-вомъ, 1893, № 3-4, стр. 147].

МАРКОВЪ, А.К., — **Древняя нумизматика**. Курсъ лекцій 1894-96 г. (На правахъ рукописи). С.Петербургъ [1896], ? стр. Передается по даннымъ въ статьѣ Т.А. Избаш (1995 г.).

МАРКОВЪ, А.К., — **Древняя нумизматика. Италійскія монеты**. Лекції 1895-96 г. Составилъ Н. Зинченко. С.Петербургъ 1896, ? стр. Цѣна 1 р. Гарш. № 894.

МАРКОВЪ, А., — **Медальерное искусство**. [Энци. Сл. Брокг. и Ефр., т. XVIII^А, СПб 1896, стр. 861].

МАРКОВЪ, А., — **Минцъ-кабинетъ**. [Энци. Сл. Брокг. и Ефр., т. XIX, СПб 1896, стр. 401-403]. Обзоръ исторіи развитія иностранныхъ минцъ-кабинетовъ, начиная съ періода Ренессанса. Минцъ-Каб. въ Россіи см.: В. Р-въ, *Минцъ-Кабинеты... (1896)*. Гарш. № 901.

МАРКОВЪ, А., — **Монетные дворы**. [Энци. Сл. Брокг. и Ефр., т. XIX^А, СПб 1896, стр. 763-765]. Гарш. № 902.

МАРКОВЪ, А., — **Монета**. [Энци. Сл. Брокг. и Ефр., т. XIX^А, СПб 1896, стр. 757-761]. Гарш. № 903.

МАРКОВЪ, А., — **Монетный чеканъ**. [Энци. Сл. Брокг. и Ефр., т. XIX^А, СПб 1896, стр. 767-770, илл.]. Гарш. № 904.

А.М., — Отзывъ на: P. Casanova, **Inventaire Sommaire de la collection des monnaies musulmanes de S.A. la Princesse Ismaïl**, Paris 1896. [Зап. Вост. Отд. Имп. Русск. Арх. О-ва, т. IX, вып. I-IV, 1899, стр. 405-407].

МАРКОВЪ, А., — **Инвентарный каталогъ мусульманскихъ монетъ Императорскаго Эрмитажа**. Составилъ А. К. Марковъ. На обор. ш.т.: „Печ. съ разрѣшенія Г^{на} временно Завѣдующаго Императорскимъ Эрмитажемъ князя С.Н. Трубецкаго 31го августа 1896 г. С.П.Б. Литографія Н. Зейфертъ, Адм. пр., д. № 8. С.П.Б.". С.Петербургъ 1896 (но вышелъ въ 1898 г.), IV + 844 стр. основнаго тома и [1^{ое}] Добавленіе [СПБ 1896 — вмѣстѣ вышло въ 1898 г.] — стр. 845-873., литограф. изданіе, 46,0х32,0 см. Отп. 100 экз. Твердый, карт. изд. переплеть. Изданіе нумерованное. Вверху, на обор. ш.т., на волнистомъ полѣ, мѣсто для серійнаго № экз., проставляемаго ручнымъ нумераторомъ. Общее оглавленіе на стр. 867-873; стр. 874 — пустая. Réc.: 1) В.Г. Тизенгаузенъ, въ Зап. Вост. Отд. Имп. Русск. Арх. О-ва, т. XII, вып. IV, 1900, стр. 113-120. 2) Vide: Drouin, ... A. Markoff, — Inventarnyi... (1899)

2^{ое} Добавленіе, [1900], безъ з.л., стр. 875-911. Стр. 911 оканчивается текстомъ: „Старшій Хранитель Императорскаго Эрмитажа по отдѣленію монетъ и медалей. [и подпись:] А.К. Марковъ. 1 Іюля 1900 г.". На оборотѣ (стр. 912) — пусто. ЗАМѢЧАНІЕ: Существуетъ, видимо, также болѣе поздній вариантъ, состоящій изъ стр. 875-913 со многими существенными измѣненіями и дополненіями, начиная съ первыхъ же страницъ, исполненный, какъ и первый вариантъ, рукой Маркова. Стр. 913 оканчивается только факсимиле подписи А. Маркова, но безъ даты, а обор. сторона (стр. 914) — пустая. Réc.: 1) Vide: Drouin, ... A. Markoff, — ... 2-е Supplement... (1900).

3^{ее} Добавленіе, [1904], безъ з.л., стр. 913-960. Стр. 960 оканчивается текстомъ: „Старшій Хранитель [и подпись:] А.Марковъ. 5 Октября 1904 г.". ЗАМѢЧАНІЕ: Существуетъ также машинописный вариантъ исполненный на спец. печатномъ разлинеенномъ инвентарномъ музейномъ бланкѣ (Эрмитажномъ?), заполненный текстомъ по новой орѳографіи съ арабскими легендами исполненными отъ-руки. Этотъ вариантъ имѣетъ машинописный видъ з.л. слѣд. содержанія: | ТРЕТЬЕ | ДОПОЛНЕНИЕ | К | КАТАЛОГУ | МУСУЛЬМАНСКИХЪ МОНЕТЪ | ИМПЕРАТОРСКОГО ЭРМИТАЖА | СОСТАВЛЕН А. МАРКОВЫМЪ | В 1906 г. | а ниже слѣдующее поясненіе: „Содержит монеты приобретенные отдельными покупателями для императорскаго Эрмитажа с 1 мая 1900 по 1 июля 1904 г. Поступившіе за это время цѣлые коллекціи (В.В. Вельяминова-Зернова и О.Ф. Ретовскаго) еще не вошли". Далѣе слѣдуютъ двѣ нум. стр. съ текстомъ повторяющимъ содержаніе оригинальныхъ стр. [913-914], а за ними слѣдуетъ стр. 915, повторяющая текстъ содежащійся также на оригинальной 915-й стр. и т.д. до 960 стр.

4^{ое} Добавленіе, [1906], безъ з.л., стр. 961-1082. Mayer Nr. 1129 (у Мейера 4-ое добавленіе пропущено). PU: F737 L547 folio. основн. экз. за № 45, въ изд. переплеть, преподн. представ. Пеннсилъв. У-та Академией Наукъ СССР въ ноябрѣ

1944 въ числѣ другихъ дорев. изданій по археол. въ знакъ благодарности за помощь США въ войнѣ противъ Германіи. АНС экз. № ? въ двухъ тт. Экз. NYPL: *QDZ/+ за № 26, приобрѣтенъ 18 іюля 1930 года. Большинство (около 80%) стр. добавленій 2-4 въ фотостатахъ. Добавленіе 2-ое во второмъ вариантѣ, кончающееся съ текстомъ на 913 стр. и недатированной подписью Маркова. Въ Эрмитажѣ также сохранилась рукопись 5^{го} добавленія подытоживая такимъ образомъ общее количество описанныхъ монетъ до 22.000. Гарш. № 919.

МАРКОВЪ, А., — Собрание восточныхъ монетъ Императорскаго Эрмитажа. Каталогъ джелаирадскихъ монетъ. Составилъ А. Марковъ, С.Петербургъ 1897, V + LXXX + 67 стр., илл., 1 геогр. карта, 1 генеалог. табл., IX табл. монетъ, 4^о. Сѣрая, типогр. обл. съ печатью черной и красн. красками.

Трудъ увидѣлъ свѣтъ въ 1898 году. Рѣс.: 1) В.Г. Тизенгаузенъ, въ Зап. Вост. Отд. Имп. Русск. Арх. О-ва, т. XII, вып. IV, 1900, стр. 113-120. Сей трудъ и его же «Инвентарный каталогъ...» были рассмотрѣны В. Вѣстн., т. LXXVII, 1898, стр. 372). Mayer Nr. 1130; Гром. № 2076. Гарш. № 918.

М[АРКОВЪ]Ъ, А., — Римскія монеты. [Энци. Сл. Брокг. и Ефр., т.?, СПб 1898, стр. 727-728].

МАРКОВЪ, А., — Нумизматика. Лекціи, читанныя въ С.Петербургскомъ Археологическомъ Институтѣ 189^{8/9} гг. С.Петербургъ, б.г., 336 стр. Отп. 80 экз. Литограф. изданіе. Гром. № 207д. Гарш. № 895. (Число страницъ и количество отп. экземпляровъ взято у Гаршина).

МАРКОВЪ, А.К., — О неизданныхъ Арсакидскихъ монетахъ. [Вѣстн. Арх. и Ист., вып. XI, 1899, стр. 161-176]. Гарш. № 912

А.М. [МАРКОВЪ, А.К.], — Рецензія на: P. Casanova. «**Invetaire Sommaire de la collection des monnaies musulmates de S.A. la Princesse Ismaïl**». Paris 1896, XVI + 200 p., 8^о. [Зап. Вост. Отд. Имп. Русск. Арх. О-ва, т. XI, вып. I-IV, 1899, стр. 405-407]. Не особенно лѣстный отзывъ о научномъ уровнѣ рецензируемаго труда.

[МАРКОВЪ, А. К.], — См. также: Списокъ старинныхъ золотыхъ и серебряныхъ монетъ... (1899).

А.М-ВЪ, — **Нумизматика.** [Энци. Слов. Брокг. и Ефр., т. XXVIII (Россія-), 1899, стр. 801-802].

Общій обзоръ вышедшей въ Россіи литературы въ областяхъ русской, восточной, древней классической и европейской нумизматики, и въ меньшей мѣрѣ по нумизматикѣ дальняго Востока — Китая, Японіи, Сіама, Кореи и т.д.

„Основателемъ перваго мюнцкабинета въ Россіи былъ Петръ Вел., купившій въ 1721 г. въ Гамбургѣ нумизматическое собраніе Модерса (см. Минцкабинеты) для кунсткамеры. Скоро послѣ того было напечатано акад. Байеромъ и первое нумизматическое сочиненіе, изданное въ Россіи: «Historia Oshoena et Edessena ex numis illustrata» (СПб., 1734); тотъ же авторъ написалъ еще нѣсколько монографій по античной нумизматикѣ. Затѣмъ напечатанъ былъ академіей наукъ каталогъ ея нумизматическихъ собраній («Catalogus Musei Imp. Petropolitani», СПб., 1742). Основаніе разработкѣ русской нумизматики было положено кн. М. Щербатовымъ въ его «Опытѣ о древнихъ російскихъ монетахъ» («Академ. Изв.», 1780—81 г. трудъ неоконченный). Академикъ Ф. Кругъ, въ соч. «Zur Münzkunde Russlands» (СПб., 1805, и на русск. яз.), продолжалъ его труды съ еще большими знаніями и опытностью; затѣмъ о русскихъ монетахъ появилось соч. Мальгина: «Опытъ истор. изслѣдованія о древности монетъ въ Россійскомъ государствѣ» (СПб., 1810, и на нѣм. яз.). Въ началѣ XIX в. появляются по русской нумизматикѣ въ разныхъ повременныхъ изданіяхъ труды барона Б. Фитингофа, Калайдовича, Воейкова, Арцыбашева, Бекетова, Брусилова, Каченовскаго и др., а также и книги Панснера («Versuch einer tabellarischen Uebersicht der russischen Münzen») (СПб., 1831), Руссова, «Essay sur les monnaies de cuir» (СПб., 1835), Н. Муравьева — «Описаніе древней новгор. серебряной гривны» (М., 1824). Въ то же время начинается разработка античной нумизматики — академикомъ Келеромъ, Бларамбергомъ, проф. Моргенштерномъ, и восторчной нумизматики — академ. Френомъ, положившимъ краеугольный камень для изучающихъ мусульмаськія монеты въ своемъ «Recensio nummorum Muhammedanorum» (СПб., 1826) и затѣмъ во множествѣ статей, разсѣянныхъ въ академическихъ повременныхъ изданіяхъ. Тогда же, но гораздо менѣе удачно, занялся изученіемъ восточныхъ монетъ и ихъ описаніемъ казанскій проф. Эрдманъ. Начиная со второй трети XIX вѣка, одинъ за другимъ появляются такіе капитальные труды, какъ А. Черткова — «Описаніе древнихъ русскихъ монетъ» (М., 1834 и 3 прибавленія), еще и теперь не вполне утратившее своего научнаго значенія, бар. Шодуара — «Обозрѣніе русскихъ денегъ» (СПб., 1836, 3 т.), Шуберта — «Описаніе русск. монетъ и медалей» (СПб., 1843) и Сахарова — «Лѣтопись русск. нумизматики» (СПб., 1842). Классическая нумизматика въ это время менѣе разрабатывалась; восточная обогатилась трудами академиковъ Дорна и Броссе. Послѣдній занялся изслѣдованіемъ грузинскихъ и армянскихъ монетъ, которыхъ до него никѣмъ не изучались не только въ Россіи, но и въ Зап. Европѣ. Въ 1846 г. возникло въ СПб. «Нумизматическо-археологическое общество», начавшее издавать свои записки. Хотя уже черезъ нѣсколько лѣтъ общество нашло нужнымъ расширить свою дѣятельность и было переименовано въ «Археологическое общество», тѣмъ не менѣе многія статьи въ его трудахъ были по прежнему посвящены всѣмъ отдѣламъ нумизматики. Бар. Б. Кене и Рейхель начали разработку до тѣхъ поръ никѣмъ не изучавшейся въ Россіи западно-европейской средневѣковой и новой нумизматики. Трудъ Рейхеля «Die Reichelsche Münzsammlung» (СПб., 1842-50, 9 томовъ), и до сихъ поръ служить руководствомъ для собирателей. Началось и изученіе монетъ дальняго Востока; появились труды Шодуара («Catalogue des monnaies de cuivre Chinoises, Japonaises etc.», СПб., 1842). Леонтьевскаго, Шифнера, акад. Васильева и другихъ. Русская нумизматика продолжала разрабатываться Прозоровскимъ, Сонцовымъ, Бѣляевымъ, кн. Гагаринымъ, Заблоцкимъ, ак. Куникомъ, Рейхелемъ, Иверсеномъ и друг. Восточная

нумизматика — бар. В. Г. Тизенгаузенъ, П. С. Савельевъ, Б. Дорно, И. А. Бартоломеевъ, В. В. Вельяминовъ-Зерновъ, М. М. Броссе, В. В. Григорьевъ. Въ началѣ 80-хъ годовъ нѣсколько остывшій интересъ къ русской нумизматикѣ пробуждается вновь, благодаря главнымъ образомъ, выходу въ свѣтъ капитальнаго труда гр. И. И. Толстого: «Монеты вел. кн. кievскаго» (СПб., 1882), породившаго цѣлую литературу, отчасти полемическаго характера, и его монографій о монетахъ Новгорода и Пскова. Въ 1888 г. въ Москвѣ открылось «Моск. нумизматич. общество», издающее «Труды». Большой толчекъ изученію русской нумизматики дало также изданіе Его Имп. Выс. вел. кн. Георгіемъ Михайловичемъ цѣлаго ряда монографій о монетахъ имп. Александра III и II, Николая I, Александра I, Павла, Екатерины II, Елисаветы и Анны, въ которыхъ напечатаны всѣ документы, относящіеся до чеканки монетъ въ Россіи за эти царствованія. Въ настоящее время и въ СПб. образуется подъ предсѣд. гр. И. И. Толстого, нумизматическое общество, уставъ котораго уже напечатанъ". Гарш. № 898.

А.М-ВЪ, — Русскія монеты. [Энци. Слов. Брокг. и Ефр., т. XXVIII (Россія-), 1899, стр. 859-860, къ статьѣ двѣ табл. «Русск. Монеты I» и «...II»]. Общій обзоръ чеканки монетъ на Руси и послѣдній дѣйствующій Монетный Уставъ 1899 г. При обсужденіи выпуска монетъ согласно сему уставу, упоминается что "... Кромѣ перечисленныхъ номиналовъ, выбиты были въ 1896 году и 25 рублевки (по разсчету полуимперіаль = $7\frac{1}{2}$ руб.), на парижскомъ монетномъ дворѣ..."

„Въ древнѣйшее время существованія Россійскаго государства (въ IX—X вв.) вся обращающаяся въ немъ монета была иностранная. Обращались драхмы Сассанидовъ (царей Персіи) V—VII вв. по Р. Хр., затѣмъ диргеми халифовъ династїи Омайядовъ VII—VIII вв. и Аббасидовъ VIII—X вв., а также мелкихъ мусульманскихъ династїй, признававшихъ верховную власть халифовъ. Вся эта монета принималась на вѣсъ какъ серебро, вполне независимо отъ ея легальной стоимости въ государствѣ халифовъ. Возникновенїемъ самостоятельнаго чекана монеты въ Россіи восходитъ ко времени вел. кн. Владиміра святого, при которомъ оживленныя сношенія съ Византіею повели къ усвоенію положенія римско-византійскаго государственнаго права, видѣвшаго главное выраженіе самодержавной власти правителя въ выпускѣ монеты его имени. Древнѣйшія русскія монеты вел. кн. Владиміра выпущены между 972 и 1015 г. Р.зненіе котораго и до сихъ поръ не разъяснено. На оборотѣ изображеніе сидящаго Иисуса Христа, съ надписью вокругъ: Іисусъ Христосъ. Существуютъ нѣсколько вариантовъ золотыхъ монетъ Владиміра. Серебряныя имѣютъ на аверсѣ тоже изображеніе и ту же надпись, а на оборотѣ — «А се его серебро», вокругъ знака вел. князя. Какъ золотыя, такъ и серебряныя монеты — византійской фабрикаціи и выбиты по вѣсу золотыхъ и серебряныхъ византійскихъ монетъ того времени. По тому же типу выбиты и серебряныя монеты вел. к. Свят-ополка Ярополковича (1015—1019). Серебряныя монеты вел. кн. Ярослава Влдиміровича (1019—1054) имѣютъ на лицевой сторонѣ, вокругъ изображенія св. Георгія, надпись по-гречески о Георгіоѣ, а на реверсѣ — Ярославле сѣребро (по-славянски), вокругъ особаго знака, точное значеніе котораго не выяснено. Мѣдныя монеты Ярослава поддѣльны. По смерти Ярослава выпускъ въ Россіи прекращается. Причина прекращенія — отсутствіе надобности въ монетѣ, вслѣдствіе крайне неразвитаго экономическаго состоянія и господства мѣнового торга. Съ этого времени обращалась, какъ и ранѣе, иностранная серебряная монета, на вѣсъ (германская, датская, норвежская, шведская, англо-саксонская), слитки серебра, также прини-мавшіеся на вѣсъ, затѣмъ выбиваемые ханами Золотой орды серебряныя диргеми (съ 1266 г. до конца владычества татаръ). Только въ концѣ XIV в. возникаетъ опять самостоятельный чеканъ монеты въ Россіи, вслѣдствіе требованія хановъ Золотой орды, чтобы князья помѣщали на своихъ монетахъ, вмѣстѣ съ собственными именами, и имена ихъ сюзереновъ-хановъ. Такъ возникаютъ русско-татарскія монеты, имѣющія на лицевой сторонѣ имя хана (Тохтамыша), изображенное арабскими буквами, а на оборотѣ имя князя (Андрея Храбраго, Юрія Димитріевича Галицкаго, Бориса Константиновича Городецкаго) или вел. кн. написанное по-русски (Димитрія Донскаго, Василя Димитріевича, Василя Темнаго). При Іоаннѣ III прекращается упоминаніе на монетахъ имя хана, но арабскія надписи, содержащія имя князя (Ибанъ = Иванъ, Михаила Тверчи = Михаилъ Тверской) еще встрѣчаются. Ихъ употребленіемъ старались расширить область обращенія монеты и открыть для нея восточные рынки. Русская монета XIV и XV вв. имѣетъ вѣсъ и величину татарскихъ диргемовъ этого времени. Названіе серебряной монеты было деньга (отъ татарско-персидскаго тенга); денегъ на рубль (чисто счетную въ XIV в. монетную единицу) шло 100 штукъ, а въ XV в. — 200 московскихъ, 100 псковскихъ и новгородскихъ. Съ XV в. появляются и мѣдныя монеты — пулы. Съ конца XIV въ выбиваются монеты только съ русскими надписями въ вел. кн. Московскомъ, Суздальскомъ, Нижегородскомъ, Рязанскомъ и Тверскомъ и въ удѣльныхъ княжествахъ Галицкомъ, Можайскомъ, Дмитровскомъ, Серпуховскомъ, Верейскомъ, Ростовскомъ, Ярославскомъ, Микулинскомъ, Кашинскомъ, Городенскомъ, и Углицкомъ. Вол-ные города Новгородъ и Псковъ, а также Торжокъ начинаютъ чеканъ монеты только въ началѣ XV в. и скоро послѣ потери самостоятельности его прекращаютъ (см. Новгородки). За исключеніемъ Пскова и Новгорода, въ это время монеты чеканили мало; почти вся серебряная валюта заключалась въ продолговатыхъ кускахъ литого серебра, *гривнахъ*. Только при Іоаннѣ III серебряная монета начинаетъ выбиваться въ большомъ количествѣ, достаточномъ для употребленія въ торговыхъ оборотахъ. При его пріемникахъ, до Петра I включительно, выбивались серебряныя копѣйки, по 100 штукъ на рубль. При Алексѣе Михайловичѣ, когда въ Россію стала проникать серебряная западноевропейская монета — талеры — въ большомъ кол-ицествѣ, правительство допустило ихъ обращеніе сначала по курсу 50 коп., затѣмъ, вслѣдствіе финансовыхъ затрудненій, вынуждено было поднять ихъ цѣнность до 64 коп. (21 алтынъ и 2 деньги), наложивъ на нихъ два штемпеля (1655 г. и изображеніе царя на конѣ). Такимъ образомъ образовались ефимки. Въ 1657 г. приступлено было къ выпуску серебряной монеты величиною въ талеръ, но съ номинальною цѣнностью, вдвое превосходящую цѣнность металлическую. На нихъ съ лицевой стороны изображенъ царь на конѣ, съ его титуломъ вокругъ, а на оборотной — государственный гербъ, слово «рубль» и годъ 7162 (=1654 по Р. Хр.). Тогда же выпущены были полтинники изъ мѣди, съ подобными же изображеніями, величиною въ серебряный рубль, съ надписью «полтина». Золото чеканилось еще со времени Іоанна III; мы имѣемъ съ этого времени золотыя монеты всѣхъ царствованій до конца XVII в., но въ обращеніи золотой монеты не было вовсе, а чеканилась она для раздачи въ видѣ награды служилымъ людямъ, т. е. была тѣмъ, что теперь наградныя золотыя медали. Правильный чеканъ монеты былъ установленъ въ Россіи только Петромъ Великимъ въ 1699 г., когда выбита была серебряная полтина. Выпускъ золота (червонцы, двойные червонцы) начался съ 1701 г. а мѣдъ — съ 1700 г. Въ настоящее время въ Россіи дѣйствуетъ монетный уставъ, Высочайше утвержденный 7 іюня 1899 г. (Собр. узакон. и распор. правит., № 74 за 1899 г.), по которому русская монетная система основана на золотѣ. Изъ золота, содержащаго сто частей лигатуры (мѣдной) и девятьсотъ

частей чистого металла, выбиваются монеты в 15, 10, $7\frac{1}{2}$ и 5 р., по расчету 486 р. $327\frac{1}{121}$ коп. из фунта лигатурного металла. Вѣсъ этихъ монетъ (лигатурный) 3 зол. 2,4 доли, 2 зол. 1,6 доли, 1 зол. 49,2 доли и 1 зол. 0,8 доли. Терпимость на вѣсъ при фабрикации для 15 р. 0,0013, для 10 и $7\frac{1}{2}$ р. — 0,002, 5 рубл. — 0,003 ниже и выше указанного вѣса, на пробѣ — в 0,001 часть ниже и выше указанной пробы. Золотая монета чеканится также изъ золота, представляемого на монетный дворъ частными лицами, если представлено не менѣ $\frac{1}{4}$ фн., при чемъ взимается за чеканку съ пуда чистого золота по 42 руб. $31\frac{1}{2}$ коп., принимается оно по расчету 5 р. $50\frac{350}{363}$ коп. за золотникъ. Кромѣ перечисленныхъ номиналовъ, выбиты были в 1896 г. и 25-рублевки (по расчету полуимперіала = $71\frac{1}{2}$ руб.), на парижскомъ монетномъ дворѣ. Серебряная монета выбивается в рубль, полтину, четвертакъ (полноцѣнная, девятисотой пробы) и в 20, 15, 10 и 5 коп. (размѣнная, пятисотой пробы), по расчету 1000 руб. полноцѣнной монеты изъ 1 пд. 8 фн. 79 зол. 48 дол. и 1000 р. размѣнной монеты изъ 1 пд. 3 фн. 90 зол. 72 доли лигатурного металла. Серебро отъ частныхъ лицъ для перечекировки в монету не принимается, также какъ и мѣдь. Предѣльный вѣсъ для пріема в уплату золотой монеты по указанной ея цѣнѣ полагается для 15 руб. 3 зол. 1 доля, 10 руб. 2 зол. 0,6 доли, $7\frac{1}{2}$ руб. 1 зол. 48 долей и 5 руб. 1 золотникъ. Золотая монета, выбитая по закону 1885 г., принимается по 15 р. за имперіаль и $7\frac{1}{2}$ руб. за полуимперіаль, вся же золотая монета, выпущенная до 1885 г., принимается только по цѣнѣ содержащагося в ней металла, равно какъ истертая и испорченная монета, выбитая по законамъ 1885 и 1899 гг.; кромѣ того, вычитается на перекировку послѣдней по 1 коп. съ каждыхъ пяти рублей. Серебряная и мѣдная монета считается вспомогательною, а потому уплаты серебряною полноцѣнною монетою обязательны къ пріему только до 25 руб., а размѣнною и мѣдною — только до 3 руб. Количество серебряной монеты, находящейся в обращеніи, не должно превышать суммы 3 руб. на душу населенія Имперіи. Мѣдная монета (в 5, 3, 2, 1, $\frac{1}{2}$ и $\frac{1}{4}$ коп.) чеканится изъ чистой мѣди." Гарш. № 900.

МАРКОВЪ, А., — **Русская нумизматика**. Лекціи, читанныя в С.П.Б. Археологическомъ Институтѣ в 1899 — 1900 акад. году. Текстъ з.л. в декорат. рамкѣ. Внизу, ниже рамки: Типо-Литографія И. Юделевича, Владимірскій, 13. На обор. з.л.: Разрѣшается литографировать в количествѣ 150 экземпляровъ. Директоръ СПб. Археологическаго Института Профессоръ Н. Покровский. Ниже, в правомъ углу: Изданіе слушателя А. Коротаева. С.Петербургъ б.г., 48 стр., 28,5x17,6 см. Литограф. изданіе. Лекція первая. О монетномъ обращеніи в древнѣйшія времена, стр. 3-11. Конспектъ II-ой лекціи. Обращеніе в Россіи металловъ в видѣ слитковъ, стр. 11-21. Лекція третья. О появленіи в Россіи собственной монеты (XI - XII вв.). Монеты Владиміра Святославовича, Святополка Ярополковича и Ярослава Владиміровича, стр. 21-26. Лекція четвертая. Обращеніе в Россіи монетъ несобственного чекана съ XI - XIV в. западно-европейскихъ (XI-XII) и татарскихъ (XIII) и появленіе собственного чекана монетъ в XIV в. смѣшеннаго характера — полурусской — полутатарской, стр. 26-30. Лекція пятая. Восточное происхожденіе русской монетной системы и техническихъ выраженій монетнаго дѣла, стр. 30-35. Лекція шестая. О Новгородкахъ, т.е. монетахъ новгородскаго чекана, обращавшихся в Новгородѣ в періодъ его самостоятельности, стр. 35-39. Лекція седьмая. Монеты Псковскаго чекана, стр. 39-43. Лекція восьмая. Монеты В. Княжества Тверскаго, стр. 43-48. Гром. № —.

МАРКОВЪ, А., — **Древняя нумизматика**. Часть I. Типографія А.П. Лопухина. Телѣжная ул. № 5. С.Петербургъ 1901, [1] + з.л. + стр. 1-115, илл., 8°. На контртитулѣ: "Издана на правахъ рукописи. Лекціи читанныя в С.Петербургскомъ Археологическомъ Институтѣ...". Мягкая печатная св.-сѣрая обл. Гром. № 207а. Гарш. № 893. В обоихъ случаяхъ годъ ошибочно указанъ какъ 1891.

МАРКОВЪ, А.К., — Некрологъ. **В.Г. Тизенгаузенъ**. [Новое Время, № 9316, 9 февр., 1902 г., стр. ?].

МАРКОВЪ, А.К., — **Древняя нумизматика**. Часть II. Отдѣленіе типографіи П.П. Сойкина, Телѣжная, 5. С.Петербургъ 1903, [1] + з.л. + стр. 117-222, 8°. На контртитулѣ: "Издана на правахъ рукописи. Изъ лекцій читанныхъ в С.Петербургскомъ Археологическомъ Институтѣ...".

МАРКОВЪ, А., — **О мусульманскихъ медаляхъ**. [Зап. Вост. Отд. Имп. Русск. Арх. О-ва, т. XIV, 1904-1905, стр. X-XI]. Mayer Nr. 1131.

МАРКОВЪ, А.К., — **Лифляндскій кладъ**. [Изв. Арх. Комисс., № 17, 1905, стр. ?].

МАРКОВЪ, А.К., — **О монетахъ хана Ногай**. [Тр. Моск. Нум. О-ва, т. III, годъ 1905, стр. 179-186, илл.]. Тоже отд. отт. безъ з.л. Москва [1905], 8 стр., илл., 8°. Réc.: 1) Vide: Zambaur, E., A.K. de Markoff, — Buchbesprechung: O монетахъ... (1905). Mayer Nr. 1132. Гарш. № 916.

МАРКОВЪ, А.К., — **Добавленіе къ статьѣ «О монетахъ хана Ногай»**. [Тр. Моск. Нум. О-ва, т. III, 1905, стр. 374-375, илл.]. Mayer Nr. 1132. Гарш. № 916.

МАРКОВЪ, А.К., — **Русская нумизматика**. Конспектъ лекцій А.К. Маркова, читанныхъ в Спб. Археологическомъ Институтѣ. [Изданіе Члена-Сотрудника Спб. Археологическаго Института Л.П.

Гусева.] На обор. з.л.: На правах рукописи. Типографія Главнаго Управленія Удѣловъ.

С.Петербургъ 1905, 36 + II стр., II + [1] табл., 31,5x22,5 см. Бежевая, бум., печ. обл. съ изобр. черниг. гривны. Охватываетъ періодъ отъ начала обращенія въ Россіи римскихъ монетъ въ первыхъ столѣтіяхъ по Р.Х., потомъ восточныхъ и до чеканки монетъ Новгородомъ, Тверью, Псковомъ. Краткій обзоръ нѣсколькихъ спорныхъ вопросовъ по-поводу древнѣйшихъ русскихъ монетъ, обращеніе кожаныхъ знаковъ и о мѣховыхъ цѣнностяхъ, о спорѣ значенія надписи на тверской монетѣ вел. кн. Ивана Михайловича «ростожена безумнаго челоуѣка» Суг. 4 CJ11; NYPL: *QDZ p.v. 10 Nr. 4. Mayer Nr. 1133. Гарш. № 896a

МАРКОВЪ, А.К., — **Арабскій жетонъ-амулетъ**. [Зап. Нум. Отд. Имп. Русск. Арх. О-ва, т. I, вып. I, 1906, стр. 80-82, илл.]. Гарш. № 921.

МАРКОВЪ, А.К., — **Десятирублевый „Елисаветинъ золотой“ 1755 года**. [Зап. Нум. Отд. Имп. Русск. Арх. О-ва, т. I, вып. I, 1906, стр. 89-92, илл.]. Также отд. отт. Гарш. № 906.

МАРКОВЪ, А., — **О кладѣ куфическихъ монетъ, найденныхъ въ селѣ Крещенный Баранъ Спасскаго уѣзда, Казанской губерніи**. [Зап. Нум. Отд. Имп. Русск. Арх. О-ва, т. I, вып. II-III, 1909, стр. 79-92]. Также отд. отт.: Типографія Императорской Академіи Наукъ. С.Петербургъ 1908, [2] + 14 стр., 8^о. Mayer Nr. 1134. Гарш. № 920.

МАРКОВЪ, А., — **Топографія кладовъ восточныхъ монетъ (сасанидскихъ и куфическихъ)**. Составилъ А. Марковъ. Типографія Императорской Академіи Наукъ. (Вас. Остр., 9 лин., № 12). С.-Петербургъ 1910, з.л. + [2] + IV + 148 + [2] стр., 28,2x20,5 см. Цѣна 2 р. 75 коп./Prix 6 Mrk. 10 Pf.

Отп. 400 экз. Св.-сѣрая, печ. обл. На задн. наружн. цѣна также въ маркахъ Prix: 6 Mrk. 10 Pf., а ниже — адреса комиссіонеровъ на русск. и франц. языкахъ: «Продается у комиссіонеровъ Императорской Академіи Наукъ: И.И. Глазунова и К.Л. Риккера въ С.-Петербургѣ, Н.П. Карбасникова въ С.-Петерб., Москвѣ, Варшавѣ и Вильнѣ, Н.Я. Оглоблинъ въ С.-Петербургѣ и Кіевѣ, Н. Киммеля въ Ригѣ, Фосс (Г.В. Зоргенфрей) въ Лейпцигѣ, Люзакъ и Комп. въ Лондонѣ». Отп. 400 экз. Описание кладовъ разбито на страны и соотвѣтствующія административныя подраздѣленія: Россія съ Прибалтикой — 329 кладовъ, Финляндія — 17, островъ Готландъ — 233, Швеція — 137, Исландія — 1, Норвегія — 15, Данія — 19, Англія и Ирландія — 8, Франція — 8, Швейцарія — 2, Италія — 3, Австро-Венгрія — 8, Голландія — 1, Германія - Вост. Пруссія — 8, Зап. Пруссія — 24, Познань — 20, Силезія — 5, Бранденбургъ — 10, Саксонія — 1, Померанія — 69, Мекленбургъ — 15, Гольштинія — 3, Ольденбургъ — 2, Гессе-Дармштадтъ — 1. Дополненіе. Россія и Прибалтика — 36, Швеція — 1. Дополненіе 2^{ое}. Россія — 2. Въ концѣ указатель восточныхъ династій, мѣстонахожденіе монетъ которыхъ упоминается. Опечатки. Réc.: 1) Vide: W. Hildebrand, — Referat über A. Markows „Schatzfunde...“ (1911). ANS. Mayer Nr. 1135. Гарш. № 922.

МАРКОВЪ, А., — **О типахъ русскихъ монетъ XV вѣка**. [Зап. Нум. Отд. Имп. Русск. Арх. О-ва, т. I, вып. IV, 1910, стр. 130-137, илл., табл. XI].

МАРКОВЪ, А., — **О нѣкоторыхъ типахъ русскихъ монетъ XIV и XV вѣковъ**, съ таблицей фототипическихъ рисунковъ. С.Петербургъ 1910, 8 стр., I табл. Цѣна 1 р. Отд. отт. изъ статьи выше? Réc.:

1) Орѣшниковъ Кратк. отчетъ доклада въ Нумизм. Сборникѣ, т. I, 1911, стр. 665. Гарш. № 907.

MARKOV, Alexis de, — **Exagia byzantines en verre inédits**. [Congress International, Bruxelles, 1910, pp 635-644, pl. XXXI]. Auch als Sonderabdruck, Bruxelles 1910, 12 S. ANS. Гарш. № 928.

МАРКОВЪ, А., — **Кладъ нѣмецкихъ пфенниговъ XI вѣка, найденный въ Гдовскомъ уѣздѣ**. [Сборникъ Археол. Статей, поднесенный Графу А.А. Бобринскому въ день 25-лѣтія предсѣдательства его въ Имп. Арх. Комиссій. 1886 I/II 1911. Типографія В.Θ. Киршбаума (отдѣленіе), Новоисаакіевская, 20. С.Петербургъ 1911, стр. 238-243, одна нен. табл. съ помѣткой: „Къ статьѣ А.К. Маркова“]. Также отд. отт.: Типографія В.Ф. Киршбаума. С.Петербургъ 1911, 7 стр., илл., I табл., 8^о. Кладъ состоялъ изъ 301 экз. монетъ и 120 обломковъ. Почти всѣ монеты оказались носящими слѣды зубовъ, на которыхъ пробоваши мягкость серебра и, слѣдовательно, высоту его пробы. Этотъ обычай пробовать на зубахъ монеты былъ очень распространенъ въ Польшѣ въ XI вѣкѣ. Поэтому кладъ, вѣроятно, попалъ въ Гдовскій уѣздъ, пройдя черезъ Польшу. Гарш. № 927.

МАРКОВЪ, А.К., — **О сасанидскомъ отдѣлѣ собранія восточныхъ монетъ П.В. Зубова**. [Нум. Сб., т. I, 1911, стр. 645-648]. Докладъ въ засѣданіи 10 ноября 1908 года. Гарш. № 908.

[МАРКОВЪ, А.К.], — См.: Поѣздка Маркова въ Москву... (1909).

МАРКОВЪ, А.К., — **О чисткѣ древнихъ монетъ.** [Зап. Нум. Отд. Имп. Русск. Арх. О-ва, т. I, вып. II-III, 1909, стр. 60-74]. Также отд. отт.: С.Петербургъ 1908, 15 стр. Гарш. № 899.

МАРКОВЪ, А.К., — **О двухъ рѣдкихъ и неизданныхъ восточныхъ монетахъ.** [Нум. Сб., I, 1911, стр. 639-640, илл.]. Сообщение въ засѣданіи 8 марта 1908 года. О динарѣ Нуръ ед-Дина Махмуда бенъ Зенги, атабека Сирійскаго и о монетѣ золотоордынскаго хана Чапаръ Берди Хаджи Тархунъ. Mayer Nr. 1136. Гарш. № 923.

МАРКОВЪ, А.К., — **Два неизвѣстныхъ дирхема съ именемъ Мухаммеда-бенъ-Хамида эт-Тагери.** [Нум. Сб., I, 1911, стр. 656-657]. Докладъ въ засѣданіи 19 окт. 1909 года. Mayer Nr. 1137. Гарш. № 924.

МАРКОВЪ, А.К., — **Серебряная монета династіи Аргунидовъ.** [Нум. Сб., т. II, 1913, стр. 319-320, илл.]. Также отд. отт.: Москва [1913], 3 стр., илл., 8^о. Отп. 60 экз. Mayer Nr. 1138. Гарш. № 914 и 915.

МАРКОВЪ, А.К., — **Нумизматика.** [Нов. Энци. Слов., т. 28, СПб 1915? стр. 927-930.

МАРКОВЪ, А.К., — **Русская нумизматика.** Конспектъ лекцій, читанныхъ въ Императорскомъ Петроградскомъ Археологическомъ Институтѣ. 2-ое, дополненное изданіе Гусева. Типографія Главнаго Управленія Удѣловъ. Петроградъ [1915], 52 стр., шт. съ опис. первой табл. и 2 одностор. листа съ описаніемъ табл. II и III, всего V табл., 32,7x24,5 см. Табл. V это табл. XI въ его статьѣ «О типахъ русскихъ монетъ...», Записки... 1910 г. По Гаршину отп. 2400 экз.! CSt-H. Гарш. № 896.

МАРКОВЪ, А.К., — **Русская нумизматика.** Конспектъ лекцій, читанныхъ въ Петроградскомъ Археологическомъ Институтѣ. 3-ое изд.? Петроградъ 1918 г. Упоминается у Гаршина, но выходъ этого изданія стоитъ подъ вопросомъ! Гарш. № 897.

[МАРКОВЪ, А.К.], — **Personalia:** 1) Энцикл. слов. Брокг. и Ефронъ, т. XVIII, Спб 1896, стр. 658. 2) N. Bauer, Zeitschr. f. Numism., Bd. XXXVI., Heft 1/2, Berlin 1926, S. 155-158. Auch als Sonderabdruck, Berlin 1926, 4 S.



— П —

.....

PANSNER, Dr. Lorenz, von [Johann Heinrich Lorenz, 1777-1851. Minearologe, Gründer der Russischen Mineralogischen Gesellschaft, Lehrer an der deutschen St.Peterschule in St.Petersburg, Staatsrath.], — **Versuch einer tabellarischen Uebersicht der russischen Münzen.** [St. Petersburg 1831], ohne Titelblatt. 4 Blätter in gr. Folio (29,0x40,5 cm). Auf der ersten Seite der obenstehende Text in deutscher Sprache und dasselbe auf Seite 2 in russischer: **Опытъ обозрѣнія Россійскихъ монетъ въ видѣ таблицы.** Auf Taf. 2 eine Zensur-Notize: 14 apr. 1831 und auf der vierten steht das Datum: 26 июля 1831.

Aus der Vorerinnerung in von Pansner's «Tabellarische Uebersicht von Russlands Münzen...», Leipzig 1836, S. III-IV lernen wir, daß „Im Jahre 1831 liess ich einen Versuch einer tabellarischen Uebersicht von den Russischen Münzen in 4 Folioblättern in Kupfer stechen, der, seiner Unvollkommenheit ungeachtet, bei Kennern und Liebhabern der Russischen Münzen Beifall fand.

Diese Tabellen, welche eine leichte Uebersicht von der ganzen Masse der verschiedenen, in einem Jahrhunderte und einem Drittel desselben geprägten, Russischen Münzen gewähren, benutze man zu Anordnung von Münzsammlungen, so wie auch zu Verzeichnissen über selbige, und man freute sich darüber, dass man 1) mit Hülfe eines solchen Verzeichnisse, die Vollständigkeit und Werth eines ganzen grossen Kabinetts von Russischen Münzen schnell zu überblicken und richtig zu beurtheilen sich in Stand gesetzt sah; und 2) durch den Gebrauch einiger Zeichen und Wörter, wodurch die bestimmten Kennzeichen der Russischen Münzen ausgedrückt werden, und auf welchen die Construction dieser Tabellen beruht, einzelne Münzen ganz kurz beschreiben und von andern bestimmt unterscheiden konnte.

Diese Tabellen gewähren aber, ausser den eben angezeigten, noch andere Vortheile. Ein Numismatiker, der zugleich Staatsmann ist, findet beim Beschauen derselben, reichen Stoff zu gar mancherlei ersten Betrachtungen. Geld und Begebenheiten, Ereignisse, Veränderungen im Staate, stehen immer mit einander in Wechselwirkung. Münzen erscheinen und verschwinden, es entsteht ein anderes Gepräge, ein anderer Münzfuss, und die Ursachen davon liegen in den Ereignissen und mancherlei Verhältnissen des eigenen oder

Nachbarlandes. — Auf der anderen Seite ist aber das Erscheinen neuer Münzen für den Staat, in gar mancherlei Hinsicht, oft von den größten Folgen, namentlich für den Handel, für Gewerbe, innern Betrieb und politische Verhältnisse.”

Der mannichfache Nutzen, der durch diese Tabellen entsteht, so wie auch die Erfahrung, dass durch das erste Erscheinen derselben, mehrere achtungswerthe Männer angereizt wurden, sich mit der vaterländischen Münzkunde zu befassen, munterte mich gar sehr auf, bei meinen, schon bei der ersten Bekanntmachung der Tabellen ausgesprochenen, Vorsätze, zu beharren, zu scheuen, *und keine gute Gelegenheit dazu unbenutzt vorbei zu lassen. Wohlwollende Freunde unterstützen mich bei diesem Unternehmen auf jede Weise*, und ich bekenne es offen, dass blos dadurch diese Arbeit einen hohen Grad der Vollständigkeit erreichen konnte. Mit allem Rechte müsste man mich daher undankbar nennen, wenn ich der an mich ergangenen Aufforderung, eine vollständigere und verbesserte Ausgabe baldigst zu besorgen, nicht hätte Genüge leisten wollen, besonders da sich die Nachträge und Verbesserungen auf den vorhandenen Kupferplatten mit leichter Mühe anbringen liessen. Diess ist die Veranlassung zu der 2^{ten} Ausgabe der Tabellen, in 4 Folioblättern, im Jahre 1833.” Für die Fortsetzung siehe die 1836 Ausgabe unten. Russica Nr. 147; NRL 13.8.1.673. Гром. № 2566. Гарш. № 1205.

PANSNER, Dr. Lorenz, von, — Versuch einer tabellarischen Uebersicht der russischen Münzen.

Zweite sehr vermehrte und verbesserte Ausgabe. S. l., s. a. [St. Petersburg 1833], 4 Kupfertaf. mit einem Pseudo-Titel in deutscher Sprache auf der ersten Tafel und dasselbe in russischer Опытъ описанія... auf der zweiten Tafel. Dasselbst, etwas zur rechten Seite unten umgeramte Zensur-Nitiz: Печатать позволяется...ощво; und neben, am Ende des Vorberichtes steht: St.Petersburg 1833. Dr. Lorenz von Pansner. Gr. Folio (14 x 20 Zoll). Preis (Heinsius): 1 Thlr. 8 Gr. Preis (Kayser): 1¹/₃ Rbl. Réc.: Dr. ;Georg Paucker [Dorpater Jahrbücher für Literatur, Statistik und Kunst, besonders Russlands... Band IV., Leipzig 1835, S. 420-452]. In Мѣсяцесловъ für das Jahr 1851, S. 180, wird auch eine in Gotha verlagte Ausgabe von 1834 erwähnt (was aber fraglich ist). An der Universitätsbibliothek von Göttingen ist ein Exemplar mit folgender Beschreibung aufbewahrt: «Versuch einer tabellarischen Uebersicht der Russischen Münzen», S.l. (sollte St. Petersburg stehen) mit dem falschen Erscheinungsjahr als “ca 1826”. (Eigentlich es sollte entweder als «s. a.» oder [1833] bezeichnet werden — VA). Göttingen 4 H RUSS 204/57. Meiner Untersuchung nach steht es unten auf unnum. S. 2 (oder besser, unnum. Taf. 2), oben in russischer Sprache: "Опытъ Обзорѣнія Россійскихъ Монетъ въ видѣ таблицы. Второе, значительно умноженное и исправленное изданіе." und unten eine Zensurgenähmigung von A. Krylov, datiert SPB Okt. 6 1833 auch in russ. Sprache. Weiter zur Rechten: “St. Petersburg, im October 1833. Dr. L^r. Pansner.”, Leitzmann S. 102; Russica Nr. 148. Гром. № —. NRL 13.8.1.674.

PANSNER, Dr. Lorenz, von, — [Versuch einer tabellarischen Uebersicht der russischen Münzen]. S.l., s.a. Das gilt auch als die zweite Ausgabe, aber im Klein- oder Taschen- format ohne Titelblatt, von 32 S., worauf auf mehreren Tafeln russische Kupfer, Silber, Gold und Platina- Münzen aufgeführt sind. 17,6 x 11,3 cm. Diese zwei Bogen je 16 Seiten erschienen in Steindruck auf geripptem Papier mit Wasserzeichen von einem Einhorn mit Verzierungen und Buchstaben HED. Laut dem Vorwort in der letzten Ausgabe von 1836 (siehe unten), soll das Jahr für diese Ausgabe auch als 1833 gelten. An der Universitätsbibliothek von Göttingen ist ein Exemplar (ohne Titelblatt) mit folgender Beschreibung aufbewahrt: «Kupfermünzen. Silbermünzen. Goldmünzen. Platinamünzen. S.l., s.a. [um 1833], 32 S.». 8 H RUSS 204/59. Es besteht auch aus zwei Bogen je 16 S. in Steindruck ohne eigenen Titelblatt für alle vier Teile. Russica Nr. —.

PANSNER, Dr. Lorenz, von, — Tabellarische Uebersicht von Russlands Münzen nebst Angabe ihres Gehalts, und wie viel derselben in jedem Jahre gepraegt worden sind. Von Dr. Lorenz von Pansner, Russ. Kaiserlichem Staatsrath und Ritter, Mitglied mehrer Gelehrten Gesellschaften. Gedruckt bei Friedr. Christ. Wilh. Vogel. Leipzig 1836, XLI + [2 St.] + 97 + [2] S., 17,6 x 11,3 cm. Im blauen gedr. Papierumschlag mit Inschrift: «Russlands Münzen von Pansner». Diese letzte Ausgabe besteht, wie die obige zweite in Kleinformat, aus dem auf zwei Bogen gedruckten Tafeln von 32 Seiten in Steindruck als Kern des Werkes mit mehreren zuzüglichen weiteren geschichtlichen und statistischen Nachrichten, S. 33 bis 64 auch in Steindruck über das russische Münzwesen versehen., Ab Titelblatt bis an s. 32 und ab S. 65 ist alles in Tiefdruck gesetzt und gedruckt auf selbem Rippenpapier mit selbem Wasserzeichen wie die zweite, Taschenauflage.

Für Anfang der Bemerkungen aus der Vorerinnerung, siehe dieselben oben zu der 1831 Ausgabe. Der Text auf S. IV-IX ist diese Fortsetzung: „Da aber dieses Format (i.e., die Ausgabe in folio — VA) einigen beim Gebrauche zu unbequem war; und sie die russischen Münztabelle in einem Octavbändchen bei sich zu tragen wünschten, so entwarf ich eine neue Anordnung derselben, die eben jetzt in Steindruck erscheint, dessen Besorgung einer meiner Freunde in St. Petersburg gefälligst übernahm. Bei dieser neuen Anordnung fällt nun zwar die leichte Uebersicht des Ganzen weg, aber auf der andern Seite ist ein Gewinn dadurch entstanden, dass ich einige historische Nachrichten über die Münzörter in Russland, das Nöthigste über die Qualität, und, so viel sich den bekannt gemachten Nachrichten schöpfen liess, auch über die Quantität der Russischen Münzen beifügen konnte.

Wegen der *Anordnung* der Münzen wäre nöthig etwas zu erinnern, da ein flüchtiger Blick auf die Tabellen schon hinreicht zu erkennen, dass die Münzen von den verschiedenen Metallen jetzt nicht mehr neben einander stehen, sondern getrennt, aber nach der Folge der Jahre geordnet, jedoch nach ihrem Gehalte in besondere Abtheilungen, und wenn derselbe unverändert blieb, aber die Münzen ein anderes Gepräge erhielten, in Unterabtheilungen gebracht sind. Die in dieser Abtheilungen vorkommenden *Problemünzen*, haben zwar oft das Kennzeichen der Abtheilung nicht mit ihnen gemein, müssen aber, als zu eben der Zeit geschlagen, in diese Abtheilung aufgenommen werden.

In Betreff der Vollständigkeit der in den Tabellen angezeigten Münzen, bleibt jedoch noch gar Manches zu wünschen. Da in die Tabellen blos solche Münzen aufgenommen sind, die ich selbst gesehen habe, und solche, deren Existenz mir von Sachkundigen angezeigt wurde, so muss sich in denselben noch manche leere Stelle für Münzen finden, die vielleicht noch existiren. Die Zweifel über die Existenz einer Münze, zu lösen, ist mit mancherlei Schwierigkeiten verknüpft, die nur mit der Zeit gehoben werden können. Man wird es wohl ohne weitere Versicherung glauben, dass ich, in Betreff der Vollständigkeit, bis jetzt nicht mehr leisten konnte, wenn

man bedenkt, dass von *gedruckten* Nachrichten über diesen Gegenstand sehr wenig vorhanden ist, und dieses wenige, aus mancherlei Gründen, nur mit vieler Vorsicht benutzt werden kann. Die Aufzählung mehrerer anderer grosser Schwierigkeiten, die mir bei der Ausföhrung dieses Unternehmens entgegentraten, wird man mir hoffentlich erlassen...

Zur Bestimmung der Qualität der Münzen, sind die Elemente zur Berechnung des gesetzlichen Gehalts, bei jeder Mnzreihe angegeben, wo auch das Jahr und der Tag der Ukase angeföhrte ist, in welcher der gesetzliche Gehalt derselben Allerhöchst vorordnet wurde...

Ueber die Quantität der in Russland geschlagenen und in Cours gebrachten Münzen, wäre es wohl in gar mancher Hinsicht nicht blos interessant, sondern auch höchst wichtig und nnzlich zu wissen:

1. Wie viel von jeder Mnzsorle, in jeder Russischen Münzstätte, seit dem Anfange des 18^{ten} Jahrhunderts bis jetzt, in jedem Jahre, geprägt worden und in Cours gekommen ist?

2. Wie viel ältere Münzen, bei der jedesmaligen Veränderung des Mnzfusses, entweder umgeprägt oder eingeschmolzen wurden, und also aus der Circulation verschwanden?

Zur Beantwortung des letzten Punktes, findet man unter den bekannt gemachten Nachrichten fast nichts; zu der des ersten aber, doch Einiges, was Aufmerksamkeit verdient.]

Einige Angaben der Summen, die in Russland bis zum Jahre 1788 geprägt wurden, sind in Schlözer's Münz-, Geld- und Bergwerksgechichte des Russischen Kaiserthums vom Jahre 1700 bis 1789. Göttingen, 1791. S. 211 seq. zu finden, und also bekannt genug, bedürfen aber wohl noch einer strengen Revision, und vielleicht auch mancher Berichtigung. Weniger bekannt sind aber die Nachrichten von Hermann, der einer Tabelle (in seinem Werke: Wichtigkeit des Russischen Bergbaues. St. Petersburg, 1810. in 4^{ter}) anzeigt, wie viel man Katherinenburg und Susum, seit dem Anfange der Prägung in jedem dieser Orte bis zum Jahre 1810, alljährlich, *Kupfergeld* geschlagen hat, wie viel das dazu gebrauchte Kupfer wiegt, und bei den Kollwanischen Münzen insbesondere noch, wie viel Gold und Silber das ausgemnzte Kupfer nach den Proben enthält. Diese Tabellen habe ich hier aufgenommen, und eine Fortsetzung derselben wäre sehr zu wünschen, so wie auch eine Nachricht über die Quantität des Kupfers, das in den Jahren 1725 bis 1727 zu *Kathrinenburg*, in viereckigen Platten von verschiedenen Grssen geschnitte, und zu Münzen von verschiedenen Werthe gestempelt wurde, über welche Hermann gar nichts meldet.

Ueber die *Quantität* des, auf den übrigen Russischen Mnzhfen jedes Jahr ausgeprägten Kupfergeldes, ist nichts bekannt. Blos von Anninskischen Mnzhfen sagt Hermann (im oben angezeigten Werke p. 90), dass man dort von 1789 bis 1798 aus 308,113 Pud 27⁸⁰/₉₆ Pfund Kupfer eine Summe von 5,022,402 Rubel 44 Kopeken geschlagen hat (Von 1735 bis 1810 sind zu Katherinenburg, Anninsk und Susun zusammen, aus 6,149,936 Pud 13 Pfund 15 Solotnik Kupfer 97,729,640 Rubel 49³/₄ Kop. geprägt wurden. S. Hermann, p. 90).

Ueber die *Quantität* der in Russland alljährlich ausgeprägten Gold- und Silbermünzen, sind beachtungswerthe Nachrichten in einem Aufsatze, den man handschriftlich unter den Papieren im Kabinet des Hochseligen Kaisers Paul I. gefunden, und im Bergwerks-journale (*Горный Журналъ*. 1832, Кн. VIII. стр. 233-237 и т.д.) in Russischer Sprache abgedruckt hat, unter dem Titel: „Historische Nachricht über das Russische Münzwesen bis zum Jahre 1761 von *Iwan Schlatter*, und bis zum Jahre 1778 fortgesetzt von Andreas Nartoff.“. Die gelehrte Komitt beim Bergdepartement hat dem Verzeichnisse der alljährlich in Russland geschlagenen Silber- und Goldmünzen eine weitere Fortsetzung bis zum 1828 beigefügt. Ein aus diesem Verzeichnisse gemachter Auszug ist hier aufgenommen, in welchem ich alle Data so treu angegeben habe, wie sie das Russische gedruckte Original liefert. — Vergleicht man aber diese Data, mit den Nachrichten über die wirklich geschlagenen und coursirenden, oder in der Sammlungen sich vorfindenden Münzen, so bemerkt man viele beträchtliche Differenzen, die über die vollkommene Richtigkeit der Angaben in oben genannten Aufsatze, einige gerechte Zweifel erregen. Das Original föhrt mehrere Münzen gar nicht an, die doch in Umlauf gekommen sind, und dagegen wieder andere, die man auch in den grösssten Mnzsammlungen vergebens sucht, noch andere Münzen aber, wie es scheint, ganz unrichtig. Bei den Goldmünzen z. B. sollen vom März 1718 bis zum 26. September 1720 von Zweirubelstücken mit dem Heiligen Andreas 341,148 Stück geprägt worden sein. Dieses ist aber nach Mnnich (in Schlözer's Münzgeschichte, p. 211. und Beil. p. 93.) die Summe von allen, von 1718 bis 1728 geschlagenen Goldmünzen dieser Art. Auch hat man in keiner Münzsammlung ein goldenes Zweirubelstck mit der Jahrzahl 1719. — Ferner im Jahre 1729 sollen 23,798 goldene *Zweirubelstcke* geschlagen worden sein, dergleichen man aber bis jetzt noch nirgends gesehen hat. Dagegen aber findet man Russische Ducaten unter den Goldmünzen mit der Jahrzahl 1729, deren im Russischen Originale keine Erwähnung geschieht. Ja selbst Münzen der neusten Zeit, die doch in Umlauf gekommen sind, fehlen in den Verzeichnisse z. B. die Halbmperiale von den Jahren 1820, 1822 und 1827. — Mehrere solcher Differenzen auch von den Silbermünzen auszuföhren, ist wohl unnöthig, da die eben angegebenen schon zum Beweise dienen, dass die im Bergwerks-journale mitgetheilten Nachrichten, über das in Russland geprägte Gold- und Silbergeld, noch einer sehr strengen Revision bedürfen, ehe man denselben unbedingt Gluben beimessen kann. Pansner. St. Petersburg, im Januar, 1834.“. Ferner enthält dies Werk eine geschichtliche Einleitung mit Auszug aus dem Ukase vom 8 April 1657 betreffend den umgeprgten Münzen von verschiedenen Nennwerten. Auch Nachricht über Mnzwrter — Moskwa, Woronesch, Sewsk (der Verfasser meint die so genannten Tschechen mit Mnzmeisterzeichen ILL, die im Handel mit den Polen gebraucht werden sollten, sind da geprägt), St. Petersburg, Kathrinenburg, Sesterbek, Susun, Sadogura, Feodosia, Anninsk, Tiflis und Kolpino. Griwen des Fürsten Menschikow, S. 81-82. Sammlungen von Russischen Münzen, in Russland, im Jahre 1834, S. 83-88 öffentliche und Privatsammlungen russischer Münzen in St. Petersburg (22), Pawlowsk (3), Dorpat (1), Riga (2), Rval (1), Mitau (1), Moskau (2). Ueber das Anlegen neuerer Sammlungen von Russischen Münzen, S. 89-94. Verbesserungen und Nachträge, S. 95-97. Leitzmann S. 102; Russica Nr. 149; Chaud. Nr. 234; ANS. Smithsonian in VA Nachdruck. Гром. № 256а. Гарш. № 1204.

ПАНЗЕРЪ, Л., — **Табличное обозрние русских монетъ, съ обозначеніемъ ихъ содержанія и сколько ихъ чеканилось въ каждомъ году.** Перевелъ съ нѣмецкаго Я.М. Штейнгауеръ. Губернская Типографія. Симбирскъ 1900, XXXVIII + 99 стр., 22,4x16,0 см., 8^o. Печ. изд. бум. обл. Отп. 80 экз. Изъ предисловія: „Въ 1831 году я велѣлъ, въ видѣ опыта, гравировать на 4 листахъ in folio табличное обозрние русскихъ монетъ. Опытъ этотъ встрѣтилъ у знатоковъ и любителей русской нумизматики одобреніе, несмотря на его несовершенство. Эти таблицы, которыя доставляютъ легкое обозрние всей массы различныхъ русскихъ монетъ, чеканенныхъ въ продолженіи (1¹/₂) вѣка, служили руководствомъ при собираніи коллекцій, какъ и каталогомъ таковыхъ; радовались, что съ

помощью такихъ каталоговъ были въ состояніи 1, судить о совершенствѣ (полнотѣ) и достоинствѣ большихъ русскихъ нумизматическихъ кабинетовъ; 2, могли описать и опредѣленно отличать одниѣ отъ другихъ употребленіемъ знаковъ и словъ, выражавшихъ отличительные признаки русскихъ монетъ. Эти таблицы, кромѣ указанныхъ, имѣютъ еще другія преимущества. Нумизматикъ, который въ то же время государственный дѣятель, находитъ при разсматриваніи ихъ богатый матеріалъ для серьезныхъ размышлений. Деньги и обстоятельства, событія, перевороты въ государствѣ находятся всегда во взаимныхъ отношеніяхъ...". Für die Fortsetzung dieses Vorwortes in deutscher Sprache siehe Pansner, Dr. Lorenz von, Tabellarische... (1836), Гром. № 256в. CSt-H; Yale: Zn 45 51 (экз. изъ библ. Мигунова). Гарш. № 1203.

[PANSNER, Dr. Lorenz, von], — **Personalia**. 1) Русскій біографическій словарь, т. VIII «Павелъ-Петръ», СПб 1902, стр. 268-269. 2) Auf Internet:Pansner, Johann Heinrich *Lorenz* (nach 1816:) von (1777-1851), Topograph, Mineraloge, um 1801 Privatdozent in Jena, 1803 als Kartograph nach St. Petersburg berufen, Beamter im Vermessungswesen, 1817-1824 erster Direktor der mineralogischen Gesellschaft, 1818-1822 Professor, 1826-1834 Direktor der Handelsschule, danach in seiner Heimatstadt Arnstadt lebend

.....

— III —

.....

ШУГАЕВСКИЙ, В.А. (1885-1967), — **Монета и денежный счетъ въ лѣвобережной Украинѣ въ XVII вѣкѣ**. Краткій очеркъ. Видавниче Т-во "Сіверянська Думка", Чернігів 1918, 47 стр., III табл, 24x16 см. Волк. № 118.







I. Bibliographische & Biographische Literatur.

a. In russischer Sprache.

- Алфавитный указатель статей, рѣчамъ и докладамъ входящимъ въ составъ Трудовъ первыхъ 12-ти Археологическихъ Съѣздовъ и ихъ Предварительныхъ комитетовъ. [Тр. XII Арх. Съѣзда въ Харьковѣ, 1902 г., томъ III, Москва 1905, стр. 1-49 особой пагинаціи въ концѣ тома].
- Археология и нумизматика. Бюллетени №№ 268 и 269. Международная Книга. Антикварный отдел. Москва 1932.
- Археология и нумизматика. Антикварный каталог № 78. Международная Книга — Антиквариат. Москва 1936.
- Беляева, Л. Н., Зиновьева, М. К. и Никифоров, М., — Библиография Периодических Изданий России 1901-1916 гг. Ленинград 1958-1961, тт. 1-4.
- Березинъ, Н., — Русскія книжныя рѣдкости. Опытъ библиографическаго описанія рѣдкихъ книгъ съ указаніемъ ихъ цѣнности. Вып. I. Москва 1902. Вып. II. Москва 1903.
- Бурцевъ, А. Г., — Описаніе рѣдкихъ російскихъ книгъ. СПб 1897.
- Генеалогія, геральдика, дворянство. Бюллетень № 306, Международная Книга. Антикварный отдел. Москва 1932.
- Генеалогія и геральдика на русском и иностранных языках и календари. Бюллетень № 39. Международная Книга. Антикварный магазин. Ленинград 1934.
- Библиографическіе листы Петра Кеппена. [Кеппенъ, П. И., — Сообщенія о новыхъ изданіяхъ, вышедшихъ въ Россіи въ 1825 г. на русск. и друг. языкахъ]. С. Петербургъ 1825-1826, №№ 1-41. Въ основнмъ подраздѣленіи росписи есть и древности, дипломатика и нумизматика; послѣдняя какъ особая наука выдѣлена, вѣроятно, впервые.
- Библиографическій указатель трудовъ г.г. членовъ Императорскаго Московскаго Археологическаго Общества. Нумизматика и сфрагистика. [Истор. Записка о дѣятельности Имп. Моск. Археол. О-ва за первые 25 лѣтъ существованія. Москва 1890, стр. 53-55].
- Библиографія. [Энци. Слов. Брокг. и Ефр., т. III^А, СПб 1891, стр. 709-785. Обзоръ міровой и русской библиографіи.
- Венгеровъ, С.А., — Источники словаря русскихъ писателей, тт. I-IV. Ааронъ-Некрасовъ. С.Петербургъ 1900-1917.
- Венгеровъ, С.А., — Русскія книги съ біографическими данными объ авторахъ и переводчикахъ. Тт. I-III. А-Вавиловъ. С.Петербургъ 1897-1899.
- Венгеровъ, С.А., — Критико-біографическій словарь русскихъ писателей и ученыхъ Тт. I-V (А-Введенскій). С.Петербургъ 1889-1895.
- Верещагинъ, Н., — Систематическій указатель книгъ и періодическихъ изданій за первую половину 1860 г. [Журн. Мин. Нар. Пр., ч. CVIII. Добавленія, стр. 1-44].
- Верещагинъ, Н., — Систематическій указатель книгъ и переодическихъ изданій за 2-ю половину 1860 г. [Журн. Мин. Нар. Пр., ч. CX. Дополненія, стр. 1-47; Политическая экономія и финансовое право, стр. 36-37].
- Гаршинъ, М. Ю., — Опытъ... рукопись. — См.: *Periodica &c.*
- Геннади, Г., — Справочный словарь о русскихъ писателяхъ и ученыхъ умершихъ въ XVIII и XIX столѣтіяхъ и списокъ русскихъ книгъ съ 1725 по 1825. Берлинъ 1876-1880 (тт. I и II); Москва 1908 (т. III, Н-Р).
- Гербовѣдъ. Указатель статей и именъ. СПб 1913.
- Гриневицъ, А., — Алфавитный указатель къ періодическимъ издвніямъ Общества Исторіи и Древностей при Императорскомъ Московскомъ Университетѣ за 1815-1862 гг. Москва 1862.
- Громачевскій, — Библиографическій указатель литературы по русской нумизматикѣ. Житомир 1904. Auch als Nachdruck, Roseville, CA. 1967.
- Древности. Общее оглавленіе и указатель къ первымъ четыремъ томамъ Древностей. Томъ пятый. Москва 1885.
- Каменцева, Е.И. и Устюгов, Н.В., — Русская сфрагистика и геральдика. 2-е изд. Москва 1974.
- Каратаевъ, С.И., — Библиографія финансовъ, промышленности и торговли. С.Петербургъ 1880. —

См. *Periodica &c.*

Каталогъ изданій Императорской Академіи Наукъ съ 1726 по 1893 г. Verlags-
Catalog der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu St. Petersburg 1726-1893.



2. Numismatische Mosaik.

Цѣлью настоящей «Мозаики» является желаніе возбудить интересъ читателя къ затронутой нумизматической темѣ путемъ краткихъ замѣтокъ или выдержекъ изъ разныхъ трудовъ и направить его на путь къ дальнѣйшему изслѣдованію вызвавшаго интересъ предмета, части или ея эпохи.

Als Mittel die Interesse zur Münzkunde zu erwecken, füge ich diese Auszüge aus verschiedenen numismatischen Werken und Gebieten bei, die, hoffentlich, zur weiteren Forschungen des geehrten Lesers führen werden.

Von Ursprung der Münze.

О происхожденіи монеты.

Als älteste Wertmesser der Völker der alten Welt dienten Vieh, schreibt Prof. Heinrich Buchenau in seinem Bändchen «Grundriß der Münzkunde...», Berlin 1920. In verschiedenen Teilen der Zeit galten auch andere Objekte als Tauschmittel: Metallringe, Golddrahtgewinde, Metallbaren, Eisenspieße und Eisenbarren. So galt es bis Einführung des Metallgeldes um 750 v. Chr. Die Erfindung eigentlicher Münze, die sich für Kleinzahlungen geeignet war erfolgte im Abendlande um 700 v. Chr in Lydien und wurde von den benachbarten kleinasiatischen Griechen fortgebildet. Über die nächsten tausend Jahre erlebt die Münze große Veränderungen und wurde von mehreren Völkern um Mittelmehr eingeführt, insbesondere von Griechen, Römern, Karthagern, Spanier und Kelten. Auch im Orient hat die Münze ihren Fuß gefunden.

Von Vrsprung der ersten numismatischen Zeitschrift.

О выходѣ перваго нумизматическаго журнала.

Indessen strebe ich täglich darnach, wie ich die Schätze der Numismatic bekannt machen, diese edle Wissenschaft durch Beyträge erweitern, und der Schaubegierde ihrer Liebhaber ein zureichendes Vergnügen schaffen möge. Es soll daher auch ehestens, und zwar von zwey zu zwey Monathen ein Journal auf zween odrey gedruckte Bögen zu Vorschein kommen, welche unter dem Titel:

Auserlesene
und

nützliche Neuigkeiten, für alle Münzliebhaber,

von verschiedenen angenehmen Materien handelt, und zwar in dem

- I. Abschnitt von Münzen und Münzbüchern, Münzedicten, und andern Münzsachen, so zu verkaufen sind; im
- II. Abschnitt von eben dergleichen, welche zum Kauf gesucht werden; im
- III. Abschnitt von Nachrichten, welche die Neuigkeiten im Münzwesen darstellen, und einem Münzsammler dienen können, und im
- IV. Abschnitt, von den Preisen der verschiedenen Gold- und Silbermünzen, wie sich solche auf dem Nürnbergschen Handelsplatz verhalten; dem der
- V. Abschnitt von vermischten Neuigkeiten den Beschluß macht.

Ich schmeichle mir mit dem Beifall meiner Gönner, denen dergleichen Bemühung nicht unangenehm seyn kann, und dieses soll meinen Eifer unterhalten, mich um das Publicum verdient zu machen.

Geschrieben, Nürnberg, im Monath
Jänner, 1764.

Der Verlärer.

Joachim, J. — Auszug aus der Vorrede im «Des neueröffneten Münzcabinets zweyter Theil...», Nürnberg [1764].

Expressions used by the Roman authors to convey the concepts of coin and money. Выраженія, служащія у римскихъ авторовъ для передачи понятія о монетѣ и деньгахъ.

Мы знаемъ, что римляне заимствовали употребленіе монеты у грековъ черезъ посредство италійскихъ народовъ и, по всей вѣроятности, Этрусковъ. Естественно, поэтому, что и слово, служащее у римлянъ для передачи понятія о монетѣ, наиболѣе у нихъ употребительное *nummus* или *numus* было также ими перенято у грековъ вмѣстѣ съ самою монетою, которую выраженіе первоначально обозначало сестерціемъ. Заимствование это произошло въ 268 г. при введеніи вообще серебряной монеты въ Римѣ. Сестерцій, равнявшійся $\frac{1}{4}$ денарія, былъ перенятъ римлянами у Сицилійцевъ, у которыхъ онъ составлялъ особый видъ монеты, иначе называемой литрою, равнявшейся $\frac{1}{5}$ аттической драхмы, но принадлежавшей по вѣсу не къ греческимъ вѣсовымъ системамъ, а къ италійскимъ. По гречески въ Сициліи литра носила названіе *νομος*, слово по значенію вполне тождественное гр. (законъ, обычай), бывшему у грековъ названіемъ монеты. Но по мѣстному дорическому произношенію сицилійцевъ слово *νομος* выговаривали *νομμος*. Поэтому въ лат. языкѣ сохранилась двоякая орѳографія этого слова *numus* и *nummus*, совершенно безразлично употребляемое латинскими писателями.

А. К. Марковъ — Древняя нумизматика. Часть I. С.-Петербургъ 1901, стр. 39.

Handbuch für Russische Münzsammler. Пособіе россійскимъ собирателямъ.

Въ этой книгѣ я намѣренъ сообщить нумизматическія свѣдѣнія, собранныя мною во время путешествія по Италіи и Франціи. Посѣщая главнѣйшія нумизматическія собранія Европы, я подробно осмотрѣлъ замѣчательнѣйшія въ этомъ отношеніи рѣдкости и составилъ себѣ довольно значительную коллекцію подлинно-древнихъ монетъ, изъ которыхъ не оставилъ ни одной, безъ критическаго изслѣдованія и подробнаго описанія.

Замѣтивъ ощутительный недостатокъ нумизматическихъ книгъ въ Россіи, я передаю эти свѣдѣнія русскимъ нумизматамъ, искренно желая, чтобы изложеніе и приведеніе ихъ въ систему принесло имъ желаемую пользу...

Бутковский, А.П., — Нумизматика или исторія монетъ древнихъ, среднихъ и новыхъ вѣковъ... съ означеніемъ цѣнъ римскихъ монетъ. Москва 1861, стр. 1.

Die ersten numismatischen Bücher. Metrologie und Ikonographie.

The earliest books devoted to the study of ancient coins were printed in the second decade of the XVIth century: Guillaume Budé's *De asse et partibus eius*, Paris 1514, and Andrea Fulvio's *Illustrium imagines*, Rome 1517. Budé in Paris and Fulvio in Rome were probably quite unaware of each other, and their books approach the study of coins in very different ways. Budé had little interest in the portraits or pictures found on Greek and Roman coins, but was concerned with their weights and values and the exact meaning of various terms for coinage and money found in ancient literature — *drachma*, *talent*, *denarius*, *sestertius*, *as*, and the like. Fulvio's main interest was the art or imagery of ancient coinage — especially the portraits of great leaders and heroes, which could inspire the modern individual and bring classical history to life. The works of these two scholars gave rise to two separate tracks or branches of numismatics — the metrological and the iconographical...

Метрологія и Иконографія.

Самыя раннія книги, посвященныя изученію древнихъ монетъ были напечатаны во второмъ десятилетіи XVI в. вѣка: Гийомъ Бюдэ *De asse et partibus eius* (О ассѣ и его частяхъ), Париж 1514, и Андреа Фульвіо въ *Illustrium imagines* (Изображенія выдающихся мужей), Рим 1517. Бюдэ въ Парижѣ и Фульвіо въ Римѣ не были, вѣроятно, освѣдомлены одинъ о другомъ, и ихъ книги подходятъ къ изученію монетъ съ разныхъ сторонъ. Бюдэ былъ мало заинтересованъ въ портретахъ или изображеніяхъ находящихся на греческихъ и римскихъ монетахъ, но интересовался ихъ вѣсомъ и относительной цѣнностью и точномъ пониманіемъ различныхъ терминовъ отчеканенныхъ монетъ и денегъ встрѣчающихся въ древней литературѣ — *драхма*, *талантъ*, *динарій*, *сестерцій*, и тому подобные. Основнымъ интересомъ Фульвіо было искусство или изображенія на древнихъ монетахъ - особенно съ портретами великихъ вождей и героев, которые могли бы вдохновить современнаго чловѣка и

оживить классическую историю. Произведения этих двух ученых привели к двум отдельным течениям или отраслям нумизматики — метрологическую и иконографическую...

Metrologie und Ikonographie.

Die frühesten Bücher widmen sich dem Studium der antiken Münzen wurden in der zweiten Dekade des XVI. Jahrhunderts gedruckt: Guillaume Bude De asse et partibus eius, Paris 1514 und Andrea Fulvio die Illustrium vorstellt, Rom 1517. Budé in Paris und Fulvio in Rom waren wahrscheinlich ganz unbewusst von einander, und ihre Bücher nähern sich dem Studium der Münzen in sehr unterschiedlicher Weise. Budé hatte wenig Interesse an den Porträts oder Bilder auf griechischen und römischen Münzen gefunden, war aber mit ihrer Gewichte und Werte und die genaue Bedeutung der verschiedenen Begriffe für die Münzprägung und Geld in der antiken Literatur gefunden betroffen - Drachme, Talent, Denar, sesterius, as, und dergleichen. Fulvio Hauptinteresse war die Kunst oder Bilder der alten Münzen - vor allem die Porträts der großen Führer und Helden, die den modernen Mensch zu inspirieren und klassische Geschichte zum Leben bringen konnten. Die Arbeiten der beiden Wissenschaftler führten zu zwei separaten Spuren oder Zweige der Numismatik - die messtechnischen und die ikonographischen

Numismatics in the Age of Grolier. An Exhibition at the Grolier Club 11 September — 24 November 2001. New York, MMI, S. 13

Урprung der Münzen und Geldumlauf in Rußland.

До сих пор нѣтъ еще всеобщей Истории о Русскихъ деньгахъ или монетхъ. Нѣкоторыя части ея обработываны были порознь. Татищевъ и Болтинъ, въ примѣчаніяхъ своихъ къ древнимъ законамъ, извѣстнымъ подъ названіемъ: Правды Русской, упоминають о кожаныхъ деньгахъ. Князь Щербатовъ издалъ описаніе нѣкотораго числа монетъ, Великихъ и другихъ Князей, и хотѣлъ объяснить разныя клейма тѣхъ денегъ посредствомъ Татарскаго цикля (годосчисленія). Карамзинъ, въ примѣчаніяхъ къ изданной имъ Истории древнихъ монетахъ; но примѣчанія его по большей части, окарнаны Французскими переводчиками. Шлецеръ написалъ Историю о Русскихъ деньгахъ, со времени Петра I. особенно руководствуясь писанными замѣчаніями управлявшаго монетнымъ дѣломъ Барона Мюниха, которыя издалъ въ видѣ дополненія. Наконецъ, многія ученые, еще въ живыхъ находящіяся, обогатили Русскую Нумизматику частными разысканіями, заслуживающими вниманіе. Но всѣ такія ихъ мысли разсѣяны въ столь многихъ книгахъ и повременныхъ изданіяхъ, что иностранцамъ очень трудно собрать свѣдѣнія по сей части. И такъ, дабы любителямъ сего предмета, не знущимъ Русскаго языка, облегчить средства къ дальнѣйшимъ изслѣдованіямъ, я собралъ въ моихъ выпискахъ все, что могъ найти болѣе любопытнаго о Русскихъ деньгахъ, въ нашихъ лѣтописяхъ, договорахъ заключенныхъ между Государями, грамотахъ и указахъ, законахъ, путешествіяхъ и въ особенныхъ разсужденіяхъ, изданныхъ въ разное время, съ тѣмъ, чтобъ представить нѣчто цѣлое въ небольшомъ размѣрѣ...

Въ Россіи денежное дѣло шло и развивалось подобнымъ сему порядкомъ: сперва былъ мѣновой торгъ вещами, потомъ металлами на вѣсъ, и наконецъ введена битая монета, пишетъ С. Шодуаръ, стр. 2...

Однакожъ монеты въ Германіи не всегда сохраняли одинакую степень доброты, опредѣленную уставами и соглашеніями. — Какъ монетное дѣло не было подъ надзоромъ Германскаго сейма, то всякій независимый владѣтель въ своихъ владѣніяхъ велѣлъ дѣлать монету произвольной пробы, такъ, что въ 1662 г. множетсво сихъ денегъ оказалось весьма низкаго достоинства, отъ чего торговля терпела значительные убытки, и уже въ 1633 г. согласились вообще уничтожить сіи монеты и возстановить прежнюю пробу и цѣну талеровъ. Время сего упадка извѣстно подъ названіемъ худоденежья (билонаже, Billonage, Kipperzeit, Wipperzeit).

Шодуаръ, Баронъ С. де, — Обзоръ русскіхъ денегъ и иностраннѣхъ монетъ употреблявшихся въ Россіи съ древнихъ временъ. Перев. съ франц. В. А. Часть I. Санктпетербургъ 1837, стр. I-II, 2, 87-88.

Advice of a Coin Dealer.

Совѣтъ торговца монетами.

Die Empfehlungen eines Münzenhändlers.

Владѣя въ г. Кіевѣ антикварнымъ и нумизматическимъ магазиномъ, я въ теченіи многихъ лѣтъ получаю отъ разныхъ лицъ запросы относительно стоимости русскіхъ монетъ и степени ихъ рѣдкости; но не имѣя возможности въ должной мѣрѣ удовлетворить любознательность моихъ корреспондентовъ, я рѣшилъ издать каталогъ монетъ, чеканенныхъ въ Россіи съ 1700 по 1900 годъ. Не

преслѣдуя никакихъ коммерческихъ выгодъ, и не претендуя на научный трудъ я выпускаю наст-
оящій каталогъ исключительно для начинающихъ нумизматовъ и лицъ имѣющихъ монеты, съ
цѣлю ознакомленія ихъ съ приблизительно существующими въ гасящее время на монеты
цѣнами, которыя однако не предназначаются служить прейсъ-курantomъ для покупки или продажи
монетъ въ моемъ магазинѣ.

Монета, какъ и вообще всякая антикварная вещь, весьма трудно поддается опредѣленный оцѣнкѣ
и пріобрѣтается любителями въ зависимости отъ степени наличности денежныхъ средствъ и страсти
къ собиранію. Поэтому стоимость монеты опредѣляется исключительно только опытомъ и я, какъ
торговецъ, покупаю весьма часто цѣлыя собранія монетъ и отдѣльные экземпляры, поставилъ цѣны
въ настоящемъ моемъ изданіи болѣе или менѣе приближающіяся къ дѣйствительности. Слѣдуетъ
сказать, что при оцѣнкѣ монетъ огромное значеніе имѣетъ сохранность ея, не зависимо оттого
рѣдка или обыкновенная это монета.

Интересъ къ собиранію нумизматическихъ коллекцій постепенно возрастаетъ, но появившіяся въ
послѣдніе годы масса всевозможныхъ каталоговъ съ фантастическими цѣнами не даютъ
возможность нашимъ нумизматамъ пріобрѣтать у лицъ руководствующихся этими каталогами
имѣющіяся у нихъ монеты и значить косвеннымъ образомъ задерживаютъ ростъ русской
нумизматики и занятія подобающаго ей мѣсто на ряду съ другими государствами Европы. Къ пр-
чинамъ уменьшающимъ интересъ къ собиранію коллекции относится также часто встрѣчающіеся
въ продажѣ такъ называемыя новодѣльныя монеты, чеканенныя въ позднѣйшее время подлинными
штемпелями, а также штемпелями скопированными со старыхъ оригиналовъ.

Фабрикація такимъ образомъ преимущественно рѣдкихъ монетъ въ 80 г.г. прошлаго столѣтія пр-
иняла огромныя размѣры, что въ значительной мѣрѣ отразилось какъ на стоимости монетъ, такъ и
на интересъ къ ихъ собиранію, въ виду возможности пріобрѣтенія по дешевой цѣнѣ.

На такое ненормальное положеніе грозившее окончательнымъ упадкомъ интереса къ собиранію
русскихъ монетъ, было обращено вниманіе Августѣйшаго нумизмата Великаго Князя Георгія
Михайловича, который въ 1890 г. испросилъ Высочайшее соизволеніе на воспрещеніе чаканки
монетъ сохранившимися штемпелями. Здѣсь умѣстно будетъ сказать, что за послѣдніе годы сильно
развилась страсть къ собиранію исключительно новодѣловъ, цѣна на которыхъ въ нѣкоторыхъ сл-
учаяхъ превосходитъ настоящей старинной.

Кромѣ этихъ монетъ (новодѣловъ), представляющихъ теперь цѣнность для нѣкоторыхъ собирав-
елей въ послѣднее время появилась въ продажѣ масса литыхъ монетъ, сдѣланныхъ въ большинствѣ
случаевъ по рисункамъ рѣдчайшихъ монетъ, помѣщенныхъ въ извѣстномъ атласѣ Шуберта, а также
по другимъ изданіямъ съ воспроизведеніемъ при этомъ ошибокъ, случайно допущенныхъ граверомъ
при исполненіи рисунковъ монетъ.

Независимо отъ этого изготавливаются литыя монеты съ гуртами подъ №№ 1 и 4 какъ весьма
легко поддѣлываемыя такъ какъ узорчатые гурты довольно трудно поддѣлывать. Еще свободнее
фабрикуются монеты бузъ буквъ, обозначающихъ монетный дворъ, на которомъ онѣ чеканены,
особенно если въ данномъ году существуютъ однородныя монеты съ инициалами монетнаго двора,
которые тщательно счищаются и, такимъ образомъ обыкновенная монета превращается въ рѣдкую,
а слѣдовательно и цѣнную.

Въ Кіевѣ въ послѣднее время появилась такая масса фальшивыхъ литыхъ монетъ (рубли Сест-
рорѣцкіе Е II, квадратныя мѣдныя монеты Е I, рубли и четвертаки Алексѣя Михайловича и др.), что
ими заваленъ весь толкучій рынокъ, понятно, что интереса они не могутъ представлять. Гораздо
интереснѣ конечно гальваническіе снимки съ оригинальныхъ рѣдкихъ монетъ, которые болѣе или
менѣе охотно покупаются любителями. Цѣна на фальшивыя монеты находится въ зависимости отъ
чистоты работы и продаются эти издѣлія отъ 1 до 5 руб. за экземпляръ. Гальванопластическія же
копіи цѣнятся гораздо дороже, какъ слѣданныя съ настоящихъ монетъ. Естественно, что эти
произведенія толкучныхъ торговцевъ серьезными ну-
мизматами въ собранія не допускаются...

Невозможно при этомъ обойти древнія поддѣлки русскихъ мѣдныхъ монетъ, которыя сдѣланы
были за границею чисто съ коммерческою цѣлю, напримѣръ: пятаки Петра I 1720 и 1722 г., Анны
1732, 1733 и 1737 г.г. Монеты эти довольно рѣдки и охотно покупаются нѣкоторыми нумизматами.

М. А. Золотницкій, — Каталогъ русскихъ монетъ чеканенныхъ съ 1700 по 1900 г. [Кіевъ 1908], стр. III-V.

In alter Russland stand aber die Lage etwas anders: in den ältesten Zeiten russischer Geschichte etwa um das VIII. Jahrhundert, haben die Russen noch kein geprägtes Geld besessen; sie bedienten sich vielmehr an dessen Stelle der Marder- und Eichhörnchenfelle, deren Gebrauch noch für das XIII. Jahrhundert bezeugt ist; außerdem auch abendländischer Münzen, die z. T. in sehr großen Funden in Russland auftauchten und wohl dem Pelz- und Sklavenhandel gedient haben.

Die ältesten Schriften, die über das Münzwesen im alten Russ berichten, sind die Prawda Ruskaja (1016 oder 1035) (Code des loi de Iaroslaf) und Chroniker Nestor (écrit vers 1100), und Chronica Helmhold (1170) oder Chronica Slavorum Helmholdi et Arnoldi (1659).

Russland. In den ältesten Zeiten haben die Russen noch kein geprägtes Geld besessen; sie bedienten sich vielmehr an dessen Stelle der Marder- und Eichhörnchenfelle, deren Gebrauch noch für das 13. Jahrhundert bezeugt ist; außerdem auch abendländischer Münzen, die in z. T. sehr großen Funden bei ihnen auftauchten und wohl dem Pelz- und Sklavenhandel gedient haben. Daneben treten treten standgemförmige, eckige, mit allerlei Marken — Simon, Engel, Vogel usw. — gezeichnete Silberbarren ("Rubel") und deren durch Abhacken gebildete Teilstücke. Gerechnet wird nach Pfunden (gleich 409,5 gr) zu 96 Solotniki. Die älteste russische Münze schlug Boleslaw I. Chrobry, als er im Jahre 1018 Kiew eroberte: einen Denar nach polnischer (deutscher) Art mit seinem Brustbild und Kreuz, der beiderseits kyrillische Aufschrift trägt. Bald darauf prägten die einheimischen Fürsten Wladimir, Swiatopolk u. a. breite Silbermünzen nach Art der byzantinischen mit dem Fürstenbilde, auf der Rückseite steht eine dreizackige Figur, die bald als Taube des Heiligen Geistes, bald als Bannertuch gedeutet wird/ auch der heilige Georg erscheint, inschriftlich gesichert. Dazu gibt es zierliche Goldstücke, die das Bild des Herrschers mit dem des Heilands verbinden, ihre Echtheit ist jedoch nicht unbestritten. Die Inschriften sind wechselnd in kyrillischer oder griechischer Sprache und Schrift gegeben.

Fiedländer, Münzkunde und Geldgeschichte der Einzelstaaten des Mittelalters und der neueren Zeit. München u. Berlin 1926, S. 86-7.

Olearius Bericht von Ao 1656. über eigene Münzen in Russland.

Сообщеніе Оларія 1556 года о имѣющейсѣ въ Россіи своей монетѣ.

Olearius Report Anno 1656, about Russia having own Coins.

Es hat der Zaar auch seine eigene Müntze im Lande, und lassel in vier vnterschiedlichen Städten, als Mußcow, Naugard, Twere vnd Pleskau schlagen, vnd von lauterm Silber, auch bißweile von Gold, vnd dieselbe alle klein, als wie die kleinste Dänischen Sechsling, noch kleiner als die Deutschen Pfenninge, theils rund, theils lenglich. Auff der einen seiten stehet gemeiniglich ein Reuter, so mit einem Spieß einen ihm vnterworffenen Drachen sticht, sol vor diesem nur das Naugardische Wappen gewesen seyn: auff der andern aber Russische Schrift, des Großfürsten Nahmen vnd Stadt, da sie gepreget. Diese sorten werden Denning vnd Copeck genandt, jeglicher einen Holländischen Stüffer oder fast so vielbe als ein halber Meißnischer Grosch oder einer Holsteinischen Schilling, geben 50. auf Reichthal. Sie haben auch noch kleinere Sorten, als halbe vnd viertel Copecken so sie Poluske vnd Mußcofske nenne, wie aus beygetzter Figur zu sehen. Ist wegen der kleinen stücklein übel damit zu handendeln, weil sie eien leicht durch die Finger fallen, daher seynd die Russen gewonet, daß wenn sie in besichtigung oder abmessund der Wahren begriffen, sie die Copecken offft bey 50. stück in Maul nehmen, reden vnd handeln immerfort, daß mans ihnen nicht anmercken kan, machen, also zu reden, die Russen ihr Maul zur Taschen. Sie handeln nach Altin, Griffen vnd Rubeln, ob sie zwar solche Sorten Geldt in ganzen stücken nicht haben, haben sie es in gewissen zahlen der Kopecken. Ein Altin ist 3. ein Griff 10. und ein Rubel 100. Copecken. Es gelten auch vnser Reichthal. bey ihnen, welche sie Jafimke, (von Jochimsthal) nennen, nehmen sie gerne das stück für 50. Copeck, aber gehen bald damit in die Müntze vnd gewinnen daran. Dann ein Rubel oder 100. Copecke wegen ein halb Loth geringer als 2. Reichthal. Die güldene Müntze sehet man nicht viel, es lasset sie auch der Großfürst nur schlagen, wenn etwa ein Sieg wider den Feind erhalten, daß sie den Soldaten, oder auch sonsten als Gnadenpfennige verehret werden.

У царя прозводится своя чеканка монеты въ странѣ въ четырехъ различныхъ городахъ, а именно: въ Москвѣ, Новгородѣ, Твери и Псковѣ даетъ онъ чеканить монету изъ чистаго серебра, иногда и изъ золота; монета эта мелка, въ родѣ небольшихъ датскихъ секслинговъ, мельче еще, чемъ нѣмецкій пфенингъ; частью она круглая, частью продолговатая. На одной сторонѣ обыкновенно изображенъ всадникъ, который копьемъ колетъ въ поврежденнаго дракона; говорить, это первоначально былъ лишь гербъ новгородскій; на другой сторонѣ русскими буквами изображено имя великаго князя и городъ, гдѣ эта монета чеканена. Этотъ сортъ монетъ называется «деньгами» или «копѣйками»; каждый изъ нихъ равенъ по цѣнѣ голландскому stuiver'у или составляетъ почти столько же, сколько мейсенскій грошъ или голштинскій шиллингъ; 50 изъ нихъ идетъ на однъ рейхсталеръ. У нихъ имѣются и болѣе мелкіе сорта монетъ, а именно въ 1/2 и 1/4 копѣйки, какъ

видно из прилагаемого рисунка; их называют полухами и московками. Так как он очень мелкий, то ими трудно вести торг: он легко проваливается сквозь пальцы. Поэтому у русских вошло в привычку при осмотре и перебирании товаров, брать зачастую до 50 копеек в рот, продолжая при этом так говорить и торговаться, что зритель и не замечает этого обстоятельства; можно сказать, что русские рот свой превращают в карман. В торг они считают по алтынам, гривнам и рублям, хотя этих сортов денег в цѣлых монетах и нѣтъ; они считают их по известному числу копеек. В алтын — 3, в гривну — 10, а в рубль — 100. У них ходят и наши рейхсталеры, которые они называют ефимками (от слова «Joachimstal[er]»); они охотно принимают ефимки за 50 копеек и потом отдают в чеканку, выигрывая при этом, так как в рубль или 100 копѣйках на 1/2 лота меньше вѣсу, чѣм в двух рейхсталерах. Золотой монеты видно не много. Великий князь велит ее чеканить только в тѣх случаях, когда одержана побѣда надъ врагомъ, или при иныхъ обстоятельствах в видѣ особой царской милости, для раздачи солдатамъ.

Olearius, Adam, — Vermehrte Neue Beschreibung der Muscowitischen vnd Perischen Reyse so durch gelegenheit einer Holsteinischen Gesandtschafft an den Russischen Zaar vnd König in Persien geschehen... Schleswig MDCLVI, S 223-224, ill.

Олеарій, Адамъ, — Описаніе путешествія въ Московію и черезъ Московію въ Персію и обратно. Переводъ и примѣчанія А.М. Ловягина. С.Петербургъ 1906, стр. 227-228, илл.

Въ началѣ нашей исторіи...

Въ началѣ нашей исторіи не существовало правильнаго отношенія правительства къ денежному дѣлу, такъ какъ не было однообразной денежной системы, не было единства въ орудіяхъ оборота. Роль денегъ исполняли мѣха и благородные металлы, но правильной чеканки монеты в древней Россіи не было: благородные металлы обращались в видѣ иностранной монеты и в слиткахъ, гривнахъ и рубляхъ. Наложение на рубли штемпеля, съ которымъ мы встѣаемся в послѣдствіи, Благородные металлы обращались в видѣ иностранной монеты и в слиткахъ, гривнахъ и рубляхъ. Наложение на рубли штемпеля, съ которымъ мы встѣаемся в послѣдствіи, указываетъ на то, что государство установило известнаго рода контроль надъ производствомъ оныхъ. Чеканка монеты началась в XIV столѣтіи в средней Россіи и в XV столѣтіи в сѣвернорусскихъ народоправствахъ, но, не смотря на это, установление правильнаго контроля государства надъ монетнымъ производствомъ состоялось в древнерусскихъ народоправствахъ гораздо ранѣе чѣмъ в княжествахъ Средней Россіи.

Сокольскій, В., — О нарушеніяхъ уставовъ монетныхъ. Историко-юридическое изслѣдованіе, заимствовано изъ римскаго права. Кіевъ 1873, стр. 85.

Von Münz- und Geld-Geschichte nach A. L. von Schlözer.

Die MünzGeschichte erzählt, wie im äußeren Ansehen, und nach der verschiedenen Austückelung- und GewichtsTheilen, nach welchem Münz-Fus, oder mit welcher Vermischung der edlen Metalle mit den unedlern, und wie viel an Gewicht und bestimmten Werth, in jedem ZeitRaum, eine Regierung, entweder aus eigenen Metalle, falls sie selbst Bergwerke besitzt, oder aus fremden, die ihr durch einen überwichtigen Handel, oder andre Wege, zubeflossen sind, eigene LandesMünze ausprägen lassen.

Die GeldGeschichte beschreibt, wie groß in jedem ZeitRaum, die Masse des im Lande circulirenden Geldes gewesen sei, wie sie sich vermehrt oder vermindert habe, was die Ursachen dieser Ebbe und Flut seien. Eine GeldGeschichte kan ein Volk haben, one MünzGeschichte, — falls es nicht selbst prägt, sondern lauter ausländische Münzen bei sich umlaufen läßt: nicht blos eine Menge deutscher Staten sind in diesem Falle, sondern selbst merere souveraine SchweizerCantons. — Auch kan ein Stat viel LandesMünze prägen, oder geprägt haben, und man kan doch nicht daraus, auf seine vorhandene umlaufende GeldMasse schließen: wie wann es wieder aus dem Lande fließt, oder eingeschmolzen, oder vergraben wird?

Schlözer, A. L., von, — Münz-, Geld-, und Bergwerks-Geschichte des Russischen Kaierthums, vom J. 1700 bis 1789. Göttingen 1791, S. [1-2] der Vorrede.

.....



3. Versteigerungs-Kataloge vor 1919, die möglicherweise russisches Material enthalten könnten oder haben, in chronologischer Reihenfolge (nach dem Jahr der Versteigerung) angegeben.

Von besonderer Bedeutung sind die Kataloge aus der Zeit vor 1871 von Universalsammlungen mit russischem Material, den sie zeigen Sammlerinteresse zur russischen Numismatik und Medaillenkunde. Die wichtigsten in dieser Hinsicht sind im Korpus der Bibliographie näher beschrieben.

. O. J.

VERZEICHNISS über griechische und römische Silber- und Erz-Müntzen, Soliden und Bracteaten, dann anderer Münzen aus den mittleren und neueren Zeiten, welche Laur in Bayreuth verkauft... o. O. und J. (Bayreuth), 8^O. Merzdorf, Oldenburg's Münzen..., S. 17.

1700

DER GEÖFFNETE Müntz-Cabinet. Hamburg 1700. Nach einer Handeintragung in meinem Exemplar von Köhler's Münzbelustigungen..., Teil XVI, vor Seite 33.

1709

VOLLSTÄNDIGER Catalogus eines sehr raren Müntz-Cabinets, worinnen sowohl Gold, als Silber allerhand Medaillen, Ducaten, Thaler und kleinere Stücke befindlich sind, von denen... welche d. 3 u. folgende Tage des Monats Junii 1709 vermittels einer gewöhnlichen Auction... hingelassen werden sollen. Thomas Fritzschen. Leipzig u. Dresden, [VI] + 162 S., 8^O. Sammlung von Samuel Benedict Carpzov.

VOLLSTÄNDIGER Catalogus eines raren Müntz-Cabinets worinnen so wohl von Gold als Silber allerhand Medaillen, Ducaten, Thaler und kleinere Stücke befindlich sind, welche zu Leipzig den 10 Juni und folgende Tage des Monats Junii lauffender 1709 ten Jahres vermittelst eine gewöhnlichen Auction in so genannten Rothen Collegio verauctioniert werden sollen. Thomas Fritzschen. Leipzig 1709, ? S. Europäische Münzen des XVI u. XVII Jahrhunderts. 1495 Lose silberner, 4 kupferner und 299 goldener.

1715

CATALOGUS... 15. Januar, Gotha 1715, ? S., 8^O. Wird vom Weise im Bd. I. auf S. [3] der Erklärungen erwähnt. Der Titel ist nicht angegeben.

CATALOGUS... Griechisch- und Römischen Müntzen... 2. December... Gotha 1715, ? S., 8^O. Laut Luschin von Ebengreuth, Allgemeine Münzkunde..., S. 126, besteht aus über 2000 antiken, mittelalterlichen und neuen Münzen. Ebenderselbe auf S. 142 berichtet der Verfasser, daß in diesem Kataloge bei Beschreibungen der Münzen, die Termine Avers und Revers zum ersten mal gebraucht wurden. Weise im Bd. I. S. [3-4] sagt, daß dieser Katalog auch moderne silberne Medaillen, Thalern, halben Thalern, u.s.w. enthält. Sammlung Fürstenberg Nr. 12.

.....

FINIS.

